

Clayton Zambeli Oliveira

Ruth Emmanuelle Sabino Rocha

Claudia de Figueiredo Braga

(ORGANIZADORES)

*Anais*  
**11º TALENTO CIENTÍFICO  
JOVEM**



**JOÃO PESSOA**

**2023**



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA**

REITOR: [VALDINEY VELOSO GOUVEIA](#)

VICE-REITORA: [LIANA FILGUEIRA ALBUQUERQUE](#)

**COMISSÃO CIENTÍFICA: Profa Dra. Darlene Camati Pershuh**

*Os artigos e suas revisões são de responsabilidade dos autores.*

**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)  
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)**

Mostra Científica de Estudantes do Ensino  
Fundamental, Médio e Técnico do Município de  
João Pessoa - PB (11. : 2023 : João Pessoa, PB)  
Anais 11º talento científico jovem 2023 [livro  
eletrônico] : mostra científica de estudantes do  
ensino fundamental, médio e técnico do município  
de João Pessoa, PB / organização Clayton Zambeli  
Oliveira , Ruth Emmanuelle Sabino Rocha, Claudia  
de Figueiredo Braga. -- 11. ed. -- João Pessoa, PB :  
Ed. dos Autores, 2023.

PDF

Vários autores.

Bibliografia.

ISBN 978-65-00-68526-8

1. Educação 2. Educação - Pesquisa 3. Pesquisa  
científica I. Oliveira, Clayton Zambeli. II. Rocha,  
Ruth Emmanuelle Sabino. III. Braga, Claudia de  
Figueiredo. IV. Título.

23-154077

CDD-370.72

**Índices para catálogo sistemático:**

1. Educação : Pesquisas 370.72

Aline Grazielle Benitez - Bibliotecária - CRB-1/3129

**ANAIS  
11º TALENTO CIENTÍFICO JOVEM**

**2023**

**MOSTRA CIENTÍFICA DE ESTUDANTES DO  
ENSINO FUNDAMENTAL, MÉDIO E TÉCNICO DO  
MUNICÍPIO DE  
JOÃO PESSOA-PB**

**LOCAL: HALL DA REITORIA DA UFPB  
Campus I  
João Pessoa/PB**

**EDIÇÃO ESPECIAL DURANTE PANDEMIA DA COVID-  
19**



**2023**

## SUMÁRIO

A EVOLUÇÃO DA EDUCAÇÃO FÍSICA AO LONGO DO BICENTENÁRIO DA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL – UMA EXPOSIÇÃO TEÓRICA E PRÁTICA .....	6
A FÍSICA E A COMUNICAÇÃO: UMA REPRODUÇÃO DO RÁDIO GALENA.....	7
A IMPORTÂNCIA DA BOA ALIMENTAÇÃO .....	8
A IMPORTÂNCIA DE PRATICAR A SAÚDE MENTAL NA ESCOLA.....	9
A IMPORTÂNCIA DOS ELEMENTOS COESIVOS NOS HIPERTEXTOS .....	10
ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL: QUAL A MELHOR FORMA DE ESCOLHER AS COMIDAS? .....	10
A PRODUÇÃO DE UM TIJOLO ECOLÓGICO A PARTIR DA FIBRA DO COCO VERDE COMO POSSIBILIDADE PARA O REAPROVEITAMENTO DE MÁSCARAS DESCARTÁVEIS.....	13
ATIVIDADE FÍSICA NO CORPO HUMANO: UMA MELHORIA NA QUALIDADE DE VIDA .....	14
ATYPICAL: A LUTA CONTRA OS ESTIGMAS DO AUTISMO .....	15
A TRANSMISSÃO DE ENERGIA À DISTÂNCIA: UMA REPRODUÇÃO DA BOBINA DE TESLA .....	16
AUTISTAS NO MERCADO DE TRABALHO .....	17
A VACINAÇÃO PÓS REVOLTA DA VACINA: QUAIS AS EVOLUÇÕES E O QUE AINDA PRECISAMOS MELHORAR? .....	18
AS PRÁTICAS DA AGROECOLOGIA E DO GREENPEACE.....	20
BACTERIÓFAGOS: UMA NOVA ARMA NO COMBATE A RESISTÊNCIA BACTERIANA .....	21
CÉREBRO TIKTOK E SUA INFLUÊNCIA NA GERAÇÃO Z.....	22
CIDADES, CHUVAS E RISCOS DE DESASTRES: ESTRATÉGIAS PARA CIDADES INTELIGENTES E SUSTENTÁVEIS.....	23
COMO OS MAUS TRATOS DE ANIMAIS AFETAM A NOSSA SOCIEDADE.....	24
COMBUSTÍVEIS FÓSSEIS EM NOSSO COTIDIANO.....	25
CUBISMO E EXPRESSIONISMO .....	26
CLASSIFICAÇÃO BIOLÓGICA.....	27
DESORGANIZAÇÃO DO SISTEMA CARCERÁRIO BRASILEIRO .....	28
DESVALORIZAÇÃO DAS ARTES.....	29
DESVALORIZAÇÃO DO SER HUMANO NO MERCADO DE TRABALHO.....	30
ECO-TENÉBRIOS.....	31
ECONOMIA DO BRASIL.....	32
EMBALAGEM BIODEGRADÁVEL À BASE DO MESOCARPO DE MARACUJÁ: PRODUÇÃO DE MATERIAL SUBSTITUTO AO ISOPOR .....	33
EXTRAÇÃO DE DNA DO MORANGO COMO PRÁTICA METODOLÓGICA PARA OS ESTUDOS INICIAIS DA HEREDITARIEDADE .....	36

FALANDO DE MÚSICA .....	37
FAKE NEWS NA ATUALIDADE .....	38
IMPORTÂNCIA DOS ESTUDOS DO CARIÓTIPO HUMANO PARA IDENTIFICAÇÃO DE ALTERAÇÕES CROMOSSÔMICAS.....	39
INCLUSÃO DAS MULHERES NEGRAS NA SOCIEDADE .....	40
INVESTIMENTOS CHINESES NO BRASIL .....	41
JOGO: DESAFIO CENECISTA .....	41
LUTAS INDÍGENAS .....	43
MATEMÁTICA.....	44
METAVERSO .....	45
MITOLOGIA BRASILEIRA? .....	46
MODA CONCEITUAL .....	47
MULHERES DE FARDA: O SEXISMO HIERÁRQUICO .....	48
O AVANÇO DO TRATAMENTO DA TUBERCULOSE.....	48
O CUSTO-BENEFÍCIO DA CASA INTELIGENTE E SUA PRATICIDADE NO COTIDIANO.....	49
O IMPACTO DA TECNOLOGIA ENTRE CRIANÇAS E ADOLESCENTES.....	50
O ONTEM E O HOJE: A EVOLUÇÃO DOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO NA HISTÓRIA DA CNEC.....	51
O RACISMO NA ESCOLA .....	52
PIRATARIA DOS JOGOS NO BRASIL.....	53
PSICOLOGIA X TATUAGEM .....	54
RACISMO E DESIGUALDADE SOCIAL NO BRASIL .....	55
RAÍZES ESCRAVISTAS DAS DESIGUALDADES SOCIAIS NO BRASIL.....	56
RETROVÍRUS: O CICLO LISOGÊNICO E ALGUMAS DOENÇAS .....	57
SABER POPULAR E CONHECIMENTO ESCOLAR SOBRE TRANSGÊNICOS COM ESTUDANTES DE ENSINO MÉDIO .....	58
SEMÂNTICA DO MARKETING DIGITAL NO MEIO ESTÉTICO .....	59
SEXO FRÁGIL? AS LUTAS FEMININAS AO LONGO DO SÉCULO XX.....	60
UMA ANÁLISE DISCURSIVA SOBRE A EDUCAÇÃO SEXUAL.....	61
VIOLÊNCIA CONTRA O IDOSO NO BRASIL .....	62
VIOLÊNCIA OBSTÉTRICA .....	63

## **A EVOLUÇÃO DA EDUCAÇÃO FÍSICA AO LONGO DO BICENTENÁRIO DA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL – UMA EXPOSIÇÃO TEÓRICA E PRÁTICA**

Davi da Silva Alves Pontes, Aluno<sup>2</sup>: Genário Franco de Sousa Júnior e Professor Orientador: José Carlos Abraão

A Educação Física é uma disciplina do currículo escolar que sofreu muitas alterações ao longo do tempo, começando, principalmente, no fim do período do Brasil Colônia e se estendendo até os dias de hoje. Segundo Soares (2012) o primeiro relato sobre Educação Física no Brasil se deu em uma das cartas de Pero Vaz de Caminha, que diz ter visto índios fazendo diversos movimentos, alegres, enquanto um português tocava uma gaita, em 1500. Ainda segundo o autor, nesse período os indígenas faziam atividades físicas ainda de forma primitiva, utilizando-as para o lazer, para o trabalho e para proteção das suas terras. Mas ao longo do tempo foi se percebendo a importância da prática de atividades físicas para os escolares e isso foi acontecendo ainda durante o período colonial. Com isso, diversas mudanças foram sendo feitas para que a Educação Física tivesse importância e fosse ensinada nas escolas. O trabalho tem como objetivo apresentar os avanços da disciplina Educação Física ao longo dos últimos 200 anos no Brasil, mostrando como era tratada no início até como está sendo atualmente. O estudo nos traz como resultados que muitas coisas foram sendo feitas ao longo do tempo para a consolidação da disciplina, através de leis, decretos, pareceres, mas que sempre tiveram diversos obstáculos e influências políticas fortes para que a mesma sofresse diversos atrasos, inclusive na formação dos profissionais da área, mas que a luta no período pós-ditadura surtiu um efeito positivo para uma mudança, que continua sendo construída até os dias atuais. Através do presente trabalho conclui-se que a Educação Física sofreu, e ainda sofre diversas mudanças no seu currículo. Porém, as mudanças foram importantes para a construção de uma disciplina cada vez mais inclusiva e importante para a formação do cidadão.

Palavras-chave: Educação Física. História. Escola. Inclusão.

# **A FÍSICA E A COMUNICAÇÃO: UMA REPRODUÇÃO DO RÁDIO GALENA**

Exatas

Ensino Fundamental II

Autores: Lourena Pontes; Maria Eduarda Targino

Orientador: Antônio de Melo Fonseca Neto

A construção do aparelho de radiofrequência (rádio) surgiu em meados do século XIX, e a partir das primeiras décadas do século XX os primeiros equipamentos eram constituídos por um receptor Galena, componente esse formado através de um mineral derivado do chumbo. Dessa forma, este componente foi empregado como receptor simples de modulação AM na construção de sistemas iniciais. Além de sua grande relevância histórica, o rádio é, até hoje, o veículo de maior alcance em todo o país, atingindo as regiões mais distantes do Brasil e as mais diferentes classes sociais. Assim, buscando unir o conhecimento físico do funcionamento do rádio e a utilização da prática experimental, o presente trabalho tem como objetivo demonstrar as contribuições que a física trouxe para a comunicação e conseqüentemente seus avanços tecnológicos, além de trazer uma reprodução simplificada do rádio galena. O seu aporte teórico é embasado em áreas do conhecimento da física, fundamentais para a tecnologia vivenciada na época e na atualidade, como em smartphones, por exemplo. O rádio consiste em um sistema receptor que funciona a partir do momento em que ondas eletromagnéticas presentes no ar, possam colidir com um condutor, que através dessa ação induz uma corrente elétrica no circuito. Usam-se ondas radiofônicas de diferentes comprimentos de onda para criar canais de comunicação. Por ser um equipamento de pouca complexidade experimental, foi possível desenvolver uma reprodução do rádio que pode ser experimentada de forma simples e fundamentada, além de ser feita com materiais de baixo custo. Portanto, podemos formalizar que tal procedimento experimental (Construção do rádio) nos faz reviver o princípio da era da comunicação que carrega consigo grandes nomes da física e conhecimentos que são utilizados até hoje.

Palavras-chave: Rádio Galena, Comunicação, Ondas eletromagnéticas.

# **A IMPORTÂNCIA DA BOA ALIMENTAÇÃO**

Ciências Biológicas

Ensino Fundamental

Aluna: Laura Santos de Vasconcelos

Professor orientador: José Carlos Abraão dos Santos Junior

A alimentação é muito importante para qualquer pessoa, mas grande parte da população mundial não opta por uma alimentação saudável. Três bilhões de crianças, adultos e idosos não conseguem acessar comidas saudáveis, em grande parte devido aos aumentos da pobreza e a inabilidade de adquirir verduras, carne e laticínios, itens cujos preços seguem em ascensão. Sabe-se ainda que um alimento saudável nem sempre é realmente saudável, devido o mau uso do solo para plantio, o uso de agrotóxicos para o rápido cultivo desses alimentos, o que nos faz pensar que esse tipo de alimentação realmente saudável é inacessível para nós. Apesar disso, devemos procurar, com a ajuda de um profissional nutricionista, procurar a melhor forma de estar se alimentando bem, seja em qualidade e quantidade, ou também na forma de se alimentar. O objetivo do trabalho é apresentar argumentos que comprovem que uma alimentação saudável será útil para uma melhoria de qualidade de vida e de prevenção à saúde, principalmente quando for feita por profissionais qualificados para isso e não com o uso de dietas encontradas na internet ou seguidas por outras pessoas. A metodologia utilizada para o trabalho foi a pesquisa bibliográfica em sites e revistas de saúde, bem como em trabalhos acadêmicos. Como resultados, encontramos informações sobre o que as pessoas acham sobre dietas, dietas restritivas. Algumas pessoas acham que dieta é passar fome, deixar de comer ou só comer verduras, mas apenas um profissional especializado pode te avaliar e dizer de que maneira você deve comer, qual a maneira que o seu corpo precisa. Concluímos que a alimentação pode ser prazerosa apesar de algumas restrições e que a forma de comer está diretamente relacionada aos resultados que serão alcançados no futuro.

Palavras-chave: Alimentação. Alimentação saudável. Qualidade de vida.

# **A IMPORTÂNCIA DE PRATICAR A SAÚDE MENTAL NA ESCOLA**

Área escolhida: Ciências humanas

Categoria: Ensino médio

Aluno: Igor José Lindolfo Urtiga

Professora: Michele Lima

A importância de falar atualmente sobre a saúde mental na escola é trazer conhecimentos para incentivar a autoestima, e que os alunos consigam desenvolver melhor suas habilidades emocionais. Este trabalho tem como objetivo despertar a importância de se cuidar do aumento de problemas relacionados a saúde mental, isolamentos, exaltações e outras dificuldades na escola. Com base na pesquisa bibliográfica buscaremos mostrar como estes distúrbios estão presentes e cada vez mais comuns nas salas de aula entre as crianças e pré-adolescentes. Levando em consideração o papel das instituições de ensino de formar seus cidadãos, é essencial falar sobre saúde mental nas aulas onde crianças e adolescentes exponham suas dúvidas e criem um entendimento entre eles de confiança e segurança. A gestão escolar precisa garantir o aprofundamento deste assunto com os alunos uma abordagem segura e correta através de uma linguagem adequada para todas as idades. A direção também pode oferecer treinamentos e palestras com especialistas na área para o corpo docente com abordagens lúdicas e solicitar um melhor engajamento para cada grupo, promover oportunidades de comunicação e convivência entre os alunos. Neste momento é necessário propor momentos de interação e conversa franca sobre este tema. Isso pode acontecer na sala de aula, em grupos de apoio direcionados e até entre os alunos por iniciativa voluntária com incentivo dos professores esse desenvolvimento das habilidades sócio emocionais é muito importante na escola para que o aluno enfrente os desafios decorrentes que a vida lhe apresenta. Saber cuidar de sua mente e se prevenir de doenças futuras.

Palavras chaves: Alunos; Escola; Saúde mental.

## **A IMPORTÂNCIA DOS ELEMENTOS COESIVOS NOS HIPERTEXTOS**

Área escolhida: Humanas

Categoria: Ensino Médio

Carlos Henrique Santos de Lima, Felipe Leal da Costa, Lucélia da Cruz Silva

O presente trabalho tem como objetivo explicitar em nosso contexto de expansão tecnológica um texto múltiplo de informações e os seus elementos coesivos, mais conhecido por hipertexto. A partir disso, justifica-se que o hipertexto ganhou uma acessibilidade maior com a Pandemia da Covid-19 devido os alunos estarem confinados em casa, assim, o computador ou até mesmo o celular como suporte eletrônico se tornou eficaz não só na apresentação das aulas, mas também na entrega das atividades. É basilar neste trabalho os teóricos Bairon (1995), Bechara (2009), Elias (2000), Koch (2002), Lévy (1996), Marcuschi (1999), Nelson (1992), Ramal (2002) e Xavier (2003). A nossa metodologia está ancorada em uma encenação promovida pelos próprios alunos em sala de aula, os quais utilizarão placas sinalizadas por links da internet, exibindo para os leitores a sua importância no campo digital e, mostrando em formato de resultado, como é possível trazer o universo hipertextual e os elementos coesivos externo à tela do computador e/ou celular à sala de aula. Enfim, os mecanismos de coesão irão servir para articular o uso correto das regras gramaticais assegurando harmoniosamente um encadeamento de sentido ao texto, logo, esse hiperleitor vai ser capaz de caminhar coerentemente por atalhos e obter diversas informações em uma mesma página da internet.

Palavras-chave: Hipertexto. Recursos coesivos. Tecnologia

## **ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL: QUAL A MELHOR FORMA DE ESCOLHER AS**

### **COMIDAS?**

Ciências Biológicas

Ensino Médio

Aluno<sup>1</sup>: Eduardo Barbosa de Almeida

Aluno<sup>2</sup>: Pedro Lucas Santos de Vasconcelos

Professor orientador: José Carlos Abraão dos Santos Junior

Atualmente a sociedade brasileira tá cercada pela obesidade. Conforme a EBC 22,35%, a cada dia mais pessoas não estão sendo só induzidas à obesidade, mas pra diversas outras doenças. Geralmente as pessoas acham que todos os alimentos fazem bem, mas pelo contrário, tem sua especificidade maléfica. Sendo assim, para melhor desenvolvimento para sociedade que insiste em consumir alimentos que manipulam o consumo, é importante saber que alimentos de rápido acesso geralmente possuem ou uma carga energética muito grande, a qual gera o sobrepeso, ou contém muitos aromatizantes e conservantes que são totalmente cancerígenos. Por este motivo você não deve olha apenas a praticidade ou apenas achar que o alimento faz bem por ser acompanhado pela sigla “fit” ou ser similar a comidas benéficas do cotidiano. Com isso, o objetivo deste trabalho é conscientizar a sociedade a melhor selecionar suas refeições do dia a dia, buscando fazer uma análise calórica, de níveis de açúcar e de gorduras dos alimentos é fundamental. Como metodologia utilizamos informações acerca dos alimentos, sabendo um pouco sobre a sua tabela nutricional e em como ele pode afetar a nossa saúde. Dessa forma, o mais apropriado é a procura de alimentos naturais, saudáveis e procurar livrar-se de alimentos artificiais que quando não te dá o problema adianta o processo. Em síntese podemos concluir que a produção do mesmo a base de informações verídicas e formalmente desenvolvidas irá levar os indivíduos ao entendimento do assunto que vem sendo destacado como doença do século, simplesmente porque a indústria alimentícia engana o sujeito ou até mesmo leva-o a falhar nas escolhas de seus alimentos por achar algo que não é saudável.

Palavras-chave: Saúde. Doenças. Alimentação saudável.

# **A ORIGENS DAS PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS**

Ciências Exatas

Ensino Fundamental 2

Aluno1: Henrique Pontes Duarte

Aluno2: Miguel Rolin Matias Araújo

Professor orientador: Tiago Oliveira de Belmont Fonseca

O cinema se tornou um grande fenômeno de entretenimento desde a sua criação no século XIX, apesar das dificuldades iniciais, censura, bloqueio de imagens e entre outros. Os irmãos Louis E Auguste Lameire por volta de 1895, desenvolveram um protótipo de um equipamento com a finalidade de reprodução de imagens, obtendo um filme com duração de 2 segundos, na cor preto e branco. A partir de então, foi possível através de aprimoramento dos equipamentos, a primeira reprodução de imagens em um longa-metragem concebido no mundo. Ao longo das décadas houve cada vez mais o aperfeiçoamento na tecnologia dos equipamentos, sendo acrescentado também cores e sons nas gravações. Na atualidade o cinema se tornou uma das maravilhas do mundo moderno, sendo notadamente uma referência significativa de emoções para as pessoas no planeta. Além disso, destaca-se também o grande mercado financeiro e seu poder de faturamento, onde pode alcançar a ordem dos bilhões de dólares em suas mega produções. A exemplo, o filme Avatar, foi um dos filmes que mais gerou renda, para o cinema no ano de 2019. Portanto, grandes produções exigem renomados diretores para conceber um longa-metragem, e dessa forma o premiadíssimo diretor Steven Spielberg, que hoje é um dos mais conceituados elaboradores de filmes do mundo, chegou a faturar 10,4 bilhões de dólares em seus trabalhos. Outro fator importante foi The Story Of The Kelly Gang o primeiro filme colorido 1903 produzido por Charles Tait o filme teve um custo de 1.125 euros no total R\$6.203,14 nos dias atuais..

Palavras-chave: Criação. Desenvolvimento, longa-metragem.

# **A PRODUÇÃO DE UM TIJOLO ECOLÓGICO A PARTIR DA FIBRA DO COCO VERDE COMO POSSIBILIDADE PARA O REAPROVEITAMENTO DE MÁSCARAS DESCARTÁVEIS**

Área Escolhida: Biológicas

Categoria: Fundamental 2

Nome dos autores: Brunna Pedrosa Rodrigues e João Korytowski de Brito e

Professor Leonardo da Silva Santos

De acordo com as nossas pesquisas, a quantidade de máscaras descartadas é 129 bilhões por mês. Isso se traduz em três milhões de máscaras usadas por minuto que não tem um meio de descarte adequado. Além disso, vale salientar também que hoje, a casca do coco verde é um dos maiores problemas ambientais que cidades litorâneas, como a nossa, enfrentam. Logo, esse cenário nos fez repensar na necessidade de unir a fibra do coco com as máscaras descartáveis usadas. Sendo assim, decidimos produzir um tijolo ecológico capaz de apresentar resultados melhores ou semelhantes de resistência ao tijolo convencional, com isso, nosso intuito é a produção de um tijolo que além de não agredir ao meio ambiente, faça uso de resíduos de máscaras descartáveis usadas. Nosso delineamento metodológico se deu em quatro momentos: primeiramente foi necessário executar uma pesquisa bibliográfica, na qual a partir da leitura e interpretação de informações, referentes às propriedades das fibras do coco, e às possibilidades do uso desse material na produção pretendida, além da possibilidade de utilização das máscaras descartáveis usadas serão possíveis direcionar os estudos consequentes. A segunda fase consiste na arrecadação dos cocos no litoral de nossa cidade, a extração das fibras e ainda a produção dos tijolos. Em seguida, a realização de ensaios. Foi possível perceber que a proposta da utilização sustentável de fibras de coco verde e o reaproveitamento de máscaras na fabricação de tijolos ecológicos tende a suprir necessidades do mercado exigente atualmente.

# **ATIVIDADE FÍSICA NO CORPO HUMANO: UMA MELHORIA NA QUALIDADE DE VIDA**

Ciências Biológicas

Ensino Fundamental

Aluno<sup>1</sup>: Hugo Pontes Duarte

Aluno<sup>2</sup>: Igor Daniel Souza Nascimento

Professor orientador: José Carlos Abraão dos Santos Junior

A atividade física está diretamente à saúde. Nas cidades é muito normal vermos pessoas praticando exercícios ao ar livre, às vezes por recomendação médica, às vezes apenas por vontade própria, seja para cuidar da saúde ou para ficar disposto para enfrentar o dia. Segunda Pereira (et.all, 2003) a falta da prática de atividade física e o sedentarismo estão diretamente relacionados com o aumento da obesidade, que traz consigo diversos problemas de saúde. O trabalho tem como objetivo principal mostrar a importância da atividade física para o corpo humano, com a prevenção de doenças, a manutenção da saúde e da boa qualidade de vida, identificando o que são pessoas ativas, inativas e sedentárias, mostrando, inclusive, alguns malefícios que a essa prática pode acarretar, se feita de forma errada ou em excesso. A metodologia utilizada foi a pesquisa, seja em sites da internet ou em trabalhos acadêmicos, no intuito de reunir as informações mais importantes acerca do tema. Como resultados vimos que na maioria das bases de estudos são falados os mesmos benefícios, como a redução de colesterol, diminuição de gordura e redução da obesidade, prevenção de doenças crônicas como a diabetes e a hipertensão, melhoria da circulação sanguínea, entre outras. Alguns trabalhos também trazem alguns dos seus malefícios como lesões musculares, articulares, fraturas ósseas, desgastes musculares, síndrome do overtraining que acabam acontecendo em determinadas situações. Conclui-se que, apesar de saber todos esses benefícios, grande parte da população ainda tende a ter hábitos sedentários, algumas vezes por falta de vontade, por negligência do poder público que falha nas políticas públicas de saúde e bem estar da população, algumas também por falta de incentivo na família e por uma vida regrada de alimentos não saudáveis e prejudiciais à saúde.

Palavras-chave: Atividade física. Saúde. Qualidade de vida.

## **ATYPICAL: A LUTA CONTRA OS ESTIGMAS DO AUTISMO**

Humanas

Categoria I

Mariah Vitória Leite Barreto Paiva e Kaline Câmara de Araújo

O objetivo deste trabalho é apresentar uma leitura pós-colonial do Holocausto Brasileiro associando-o às dificuldades e estigmas que pessoas com o Transtorno do Espectro Autista (TEA) vêm enfrentando desde tal período. Inicialmente, o Hospital de Barbacena, localizado em Minas Gerais, foi um manicômio exclusivo para quem apresentava problemas psicopatológicos. Porém, a partir de 1930, pessoas ‘indesejadas’ pela maioria, incluindo os autistas, começaram a ser enviadas para este centro de tratamento, atendendo ao propósito de ‘limpar’ a população. Nesse contexto, milhares de indivíduos foram aprisionados sem nenhum aviso prévio e maltratados, sendo deixados em locais com péssimas condições de sobrevivência e, conseqüentemente, sendo dizimados ao longo do tempo, totalizando 60 mil mortes. É pertinente ressaltar que as pessoas com TEA sofriam com grandes aversões pela sociedade, sendo comparados até mesmo com psicopatas e atribuídos com personalidades dissociativas/esquizoides. Contudo, de acordo com a psiquiatra da ABRAÇA, Fátima Dourado, quem é diagnosticado com psicopatia não possui empatia e compaixão, sempre analisando minuciosamente o que acontece ao seu redor e agindo com crueldade. Ela ainda relata que nunca lidou com nenhum paciente do espectro que tenha planejado qualquer tipo de crime de ódio, caracterizando-os assim, com uma condição marcada pela “inocência social e emocional”. Com base em artigos do *Brazilian Journal of Psychiatry*, apenas a partir de 1976 houveram alterações nas concepções sobre o autismo, quando Ross Ritvo caracterizou-o como um déficit cognitivo e distúrbio desenvolvimentista. E a diferenciação desse espectro da esquizofrenia foi denominada como Transtorno Invasivos do Desenvolvimento (TIDs), em 1978. Assim, se faz uma analogia à série da Netflix “Atypical”, a qual relata a história de Sam Gardner, um adolescente diagnosticado com TEA que enfrenta adversidades na sua busca pela independência pessoal e profissional, também tendo como finalidade evidenciar para todos que sua condição não o torna incapaz ou ordinário.

Palavras chaves: Autismo; Atypical; Estigmas.

# **A TRANSMISSÃO DE ENERGIA À DISTÂNCIA: UMA REPRODUÇÃO DA BOBINA DE TESLA**

Área Escolhida: Exatas

Categoria: Ensino Médio/Técnico

Nome dos autores: Uyramir Velozo Castelo Branco

Filho, Bernardo Joaquim Rodrigues Neto, Orientador:

Antônio de Melo Fonseca Neto

No final do século 19, o inventor austríaco Nikola Tesla, revolucionava a transmissão e a geração de energia, nesse contexto, a bobina de Tesla, uma de suas grandes invenções propunham para a sociedade a possibilidade de conduzir eletricidade sem utilizar fios. Assim, a inovação intrínseca ao desenvolvimento de tecnologias voltadas para a ampliação da transmissão de energia sem fio, seguindo os modelos adotados por Tesla, revela a capacidade de adoção desse arquétipo em território brasileiro. Para tanto, o presente trabalho visa, a partir da replicação de uma bobina de Tesla, abordar a temática de transmissão de energia sem fio, argumentando em favor da revolução no campo energético do Brasil. O projeto ainda dialoga com o desenvolvimento da didática no ensino da física, assinalando, de maneira dinâmica, os conteúdos pertinentes ao assunto. Como mecanismo de experimentação, a bobina de Tesla em versão reduzida funciona de acordo com a submissão de sua estrutura à uma corrente elétrica, por meio da associação com uma fonte de energia, que por sua vez atua na geração de um fluxo magnético responsável por induzir corrente em outro condutor utilizando o ar como meio de propagação. No trabalho, deu-se especial ênfase às discussões e estudos acerca dos problemas desencadeados pelo atual sistema de transmissão da energia no Brasil, que na formatação de linhas de fiação, promove a poluição visual dos ambientes citadinos e foi responsável, segundo dados da ANEEL (2022), por mais de 3.600 mortes entre 2009 e 2021, em razão de acidentes envolvendo a rede elétrica. Por conseguinte, a propagação de energia sem fio caracteriza a forma de transmissão mais limpa, sendo, através da evolução tecnológica, benéfica aos consumidores (BORGES et al., 2021). Portanto, a promoção do aumento na eficiência do sistema proposto, fundamenta a inserção da transformação descrita para o meio social brasileiro.

Palavras-Chave: Energia, Inovação, Transmissão sem fio.

## **AUTISTAS NO MERCADO DE TRABALHO**

Área Escolhida: Ciências Humanas

Categoria: Ensino médio

Nome dos autores: Beatriz Santos e Kerolayne Pacote

Professor: Michele Lima da Silva

O autismo é uma condição neurológica, uma doença psicossocial que afeta na capacidade de se comunicar e socializar com outras pessoas. Sabemos que o autista tem certas dificuldades para viver em sociedade, assim como o mercado de trabalho tem suas dificuldades para compreender o espectro autista (TEA). Com a tecnologia evoluindo, as formas de organização dentro das corporações fez surgir novas possibilidades. Apesar de uma previsão otimista para os próximos anos, dados do IBGE dão conta de que 85% dos autistas brasileiros estão fora do mercado de trabalho. De acordo com a experiência de alguns autistas, dentre diversos cargos no mercado, a maioria das vezes o autista é colocado em cargos operacionais ou de menor prestígio (assistente e auxiliar). Apesar de a ONG não garantir, necessariamente, vagas de emprego, a iniciativa se mostra muito importante para desmistificar o autismo no mercado de trabalho, pois já conseguiu empregar, aproximadamente, 93% dos seus alunos. Algumas empresas não estão preparadas para receber pessoas com hipersensibilidade, tentar compreender o autista e respeitar suas limitações. Em um ambiente com bastante barulho, conversas sobre o trabalho por exemplo, acaba tirando a concentração do autista principalmente se no caso o mesmo tiver TODA/TDAH. Dentre muitos casos, os colegas de trabalho acabam se afastando e excluindo o autista, por não saberem como lidar com ele ou até mesmo achando que ele não é capaz de fazer aquele trabalho. No livro “O que me faz pular” de Naoki Higashida, retrata um pouco da experiência dele como autista e o preconceito que sofreu por causa da sua condição. E o livro nos mostra que não se pode julgar uma pessoa pela aparência e que a partir do momento em que você entende o que acontece dentro do outro, os dois podem se tornar bem mais fortes juntos sem preconceitos.

# **A VACINAÇÃO PÓS REVOLTA DA VACINA: QUAIS AS EVOLUÇÕES E O QUE AINDA PRECISAMOS MELHORAR?**

Área (Biológicas)

Categoria (Ensino Médio)

Beatriz Dantas Mendonça

Jalcinês da Costa Pereira

Ocorrida em 1904, a Revolta da Vacina foi motivada pelos abusos de poder de profissionais da saúde que invadiam as casas da população do Rio de Janeiro para obrigá-los a se vacinar contra a varíola – qual circulavam diversas notícias falsas que faziam os cidadãos temerem recebê-la – e se tornou um marco na história do Brasil, mostrando a força que têm as notícias falsas, a desinformação e a alienação. Todavia, com o advento do acesso das massas ao ensino, a popularização da ciência e a divulgação de campanhas por parte do governo, a população fica cada vez mais consciente e protesta contra os abusos praticados pelas autoridades. Contudo, na pandemia de Covid-19, percebemos que ainda há muito para evoluir no conhecimento do brasileiro médio sobre ciência e sobre a importância da vacinação, além de melhorias na conduta do governo. O presente trabalho objetiva mostrar as evoluções no âmbito vacinal no Brasil desde os eventos ocorridos durante a Revolta, apontando também as alterações necessárias para que alcancemos o status adequado. A pesquisa se baseou em informações retiradas dos sites Instituto Butantan e FIOCRUZ, além dos artigos ‘A Influência das Crenças Conspiratórias e Orientação Política na Vacinação’ (GALLI, Lucas e MODESTO, João Gabriel 2022) e ‘Cibercultura, educação básica e pandemia: plano de aula sobre as fake news das vacinas’ (ROCHA, Telma e BRANDÃO, Cleyton 2021). A análise neste estudo mostra que o Brasil está avançado no que condiz a vacinação e prevenção de doenças virais em relação aos demais países em desenvolvimento, entretanto ainda possuímos números instáveis e insuficientes para o número de habitantes no país.

Palavras-chave: Vacinação. Revolta da Vacina. Covid-19.

# AS TRANSFORMAÇÕES NO MUNDO DE TRABALHO PROVOCADAS PELA INTERNET

Área escolhida (humanas)

Categoria (Fundamental 2)

Autor: Soffia Fernades Torquato Lopes

Professor: Jadson Kleber Lustosa R. da Silva

O presente trabalho tem como objetivo discutir os impactos da internet no mercado de trabalho no mundo contemporâneo, destacando formas adequadas de atuação do trabalhador frente a esse novo cenário. Atualmente, a Internet se tornou um canal indispensável de comunicação. Para as empresas ela relacionamento com clientes, além de aumentar sua produtividade e estender sua atuação em novos mercados. A internet é sem dúvida uma ferramenta importante para auxiliar as pessoas na busca de novos empregos ou novas oportunidades nos atuais empregos. No entanto, é necessário que o trabalhador saiba utilizar adequadamente de tais ferramentas. Muitas empresas buscam informações e avaliam o candidato pelos chamados “posts” compartilhados em suas redes sociais, buscando identificar sua reputação digital, pois ela poderá ser definitiva para a sua contratação. Dessa maneira, é necessário refletir sobre o conteúdo que será postado, não publicando fotos comprometedoras, respeitando as regras gramaticais bem como a divergência dos comentários dos internautas. Apesar da internet, realmente criar novos empregos para trabalhadores da tecnologia, oportunizando de maneira abrangente a valorização de um conjunto de habilidades, o avanço da tecnologia geralmente traz consigo o medo da perda de empregos, devido à substituição geralmente econômica dos trabalhadores humanos pelos digitais. Uma tendência que a internet proporcionou foi o trabalho a distância. Hoje cada vez mais se fala em Home Office e outras formas de trabalho a distância, facilitando a venda de produtos e serviços. Em termos metodológicos, trata-se de uma pesquisa qualitativa exploratória, que utilizou de pesquisas bibliográficas em portais de notícias e blogs pela internet, para identificar as mudanças provocadas pela internet no mercado de trabalho. Conclui-se, portanto, que é necessário que o trabalhador atual esteja atento as mudanças de comportamentos impostas pela internet, adotando um comportamento adequado nesses espaços, além de identificar novas possibilidades de atuação profissional possibilitadas pela internet.

Palavras chave: Home Office. Internet. Mercado de trabalho.

## **AS PRÁTICAS DA AGROECOLOGIA E DO GREENPEACE**

Aluna: Wilyane Roberta Vieira da Silva

Professor orientador: José Carlos Abraão dos Santos Junior

O trabalho apresenta a Agroecologia, objetivamente um movimento que surgiu para se contrapor ao modelo da Revolução Verde, que consistiu em manusear o uso de agrotóxicos e técnicas mais nocivas por práticas sustentáveis. Os agrotóxicos são produtos químicos sintéticos, usados para controlar e combater a proliferação de pragas, ervas daninhas e possíveis doenças associadas ao cultivo de determinados produtos, em vista disso, esses produtos obtêm vários riscos à saúde, trabalhadores rurais são bastante prejudicados pelo Agrotóxico, e entre outros prejuízos que o agrotóxico pode causar. O objetivo do trabalho é conscientizar as pessoas que, a Agroecologia é necessária, sobre entender que podemos desfrutar da terra como sustentabilidade, esclarecer dúvidas, articular sobre o uso do Agrotóxicos, seus prós e contras, e em relação a GreenPeace, uma ONG que expõe catástrofes e pautas relacionadas a problemas ambientais, que necessitam ser debatidos com a sociedade para ter soluções para esses problemas. O trabalho tem como principal metodologia a pesquisa, em sites de busca, sites de órgãos oficiais do governo brasileiro e em trabalhos e artigos acadêmicos. Em vista dos argumentos apresentados, analisamos que Agroecologia é o que surgiu como uma nova sugestão de produção, baseada em conceitos sustentáveis. É um movimento que defende o modo de produção sem Agrotóxicos, e espera-se que com esse trabalho, nossos colegas tenham conhecimento sobre o movimento e busquem a causa. Minha pressuposição é de que o movimento tem a necessidade de ser reconhecido e praticado. As soluções práticas para ajudar esse movimento, seriam começar o uso de alimentos orgânicos, além de melhorar sua saúde, optando por uma alimentação mais saudável, contribuirá também na preservação da Fauna e flora, assim então, impedindo vários fenômenos naturais e doenças provocadas pelos agrotóxicos.

Palavras-chave: Agroecologia. Agrotóxicos. Meio ambiente.

# **BACTERIÓFAGOS: UMA NOVA ARMA NO COMBATE A RESISTÊNCIA BACTERIANA**

Área (Biológicas)

Categoria (Ensino Fundamental II)

João Victor da Silva Cavalcanti, Arthur Santos Nascimento

Jalcinês da Costa Pereira

Os vírus do tipo bacteriófago, também chamados de fagos, apresentam a capacidade de infectar bactérias, desde as mais perigosas, que são aquelas mais resistentes até as mais sensíveis aos tratamentos à base de antibióticos. Diversos estudos têm sido desenvolvidos para avaliar a eficácia dos bacteriófagos como agentes terapêuticos em doenças. Esse tipo de vírus pode ser também utilizado na produção alimentícia para reduzir expressivamente as bactérias presentes nos alimentos e no ambiente de produção. Nesse estudo, o objetivo do trabalho foi apresentar aplicações dos bacteriófagos na detecção de agentes patogênicos nos alimentos e na área médica, os estudos que avaliam a fagoterapia na cura de doenças. A muitas possibilidades de uso do bacteriófago na produção alimentícia como, eles serem liberados gradativamente por cima do alimento, ou ser despejado de uma vez só. Estudos recentes apontam que o uso da fagoterapia em seres humanos doentes é possível que possa salvá-los, já que algumas atitudes do cotidiano estão contribuindo para a criação de superbactérias resistentes a antibióticos, e eventualmente precisará de uma nova arma para combatê-los. A fagoterapia utiliza o ciclo lítico do vírus para matar as células infectadas por bactérias patogênicas, neste tipo de reprodução, o bacteriófago injeta seu genoma na bactéria fazendo com que a bactéria crie cópias do bacteriófago, quando os fagos estão montados e a bactéria se rompe. Este tratamento deve ser mais estudado por cientistas já que a mesma não é aplicada em grande escala. É importante destacar que os estudos mais detalhados sobre o tema abordado neste trabalho devem ser analisados para verificar todos os efeitos de um bacteriófago no corpo humano para que este não venha trazer danos à saúde humana.

**PALAVRAS CHAVE:** Bacteriófago, Bactérias patogênicas, Fagoterapia.

# CÉREBRO TIKTOK E SUA INFLUÊNCIA NA GERAÇÃO Z

Área Escolhida: Ciências humanas

Categoria: Ensino médio

Nome dos autores: Kamilly Daniela Gouveia De Lima e Mirella Laís Dias De Oliveira Freire

Professor: Michele Lima da Silva

Ao falarmos em vídeos curtos, lembramo-nos da mais famosa rede social que nos dispõe isto, o “TikTok”, porém ao decorrer do tempo psicólogos notaram várias queixas em relação ao vício em dopamina gerado pela “timelines” infinitas, vício rotineiro da maioria da população que submete minutos do seu dia em busca de um entretimento rápido. Profissionais notaram uma tendência preocupante na capacidade de indivíduos da geração Z de se concentrar por muito tempo, sugerindo como culpando o “TikTok” devido a seu excesso de dopamina no córtex pré-frontal, que não está desenvolvido até os 25 anos, gerando problemas futuros. Esta pesquisa visa informar os danos do vício dopaminérgicos e encontrar soluções para essa pandemia silenciosa. Sabe-se que o algoritmo demora 3 minutos para detectar seus interesses, apenas com o intuito de prender a atenção do usuário. Em consequências, o algoritmo gera um conteúdo personalizado para cada usuário, onde diferentes grupos não se misturam. Quando nos infiltramos em nossas bolhas sociais impedimos a troca de valores e ideias, podendo criar o “novo conservadorismo” Pois ao não conhecermos os outros criamos seres limitados que quando conhecem o “algoritmo da vida real”, a sobrevivência, não estão preparados para ela, pois ao nós privarmos de interagir perdemos conhecimentos inimagináveis para evoluir. Um algoritmo que apresenta vídeos relacionadas ao interesse de uma criança também podem ser preocupantes, caso seu filho tenha preocupações sobre: transtorno alimentar, ansiedade ou depressão. Fatores que podem ativar gatilhos, como, auto comparação, gerando os vazios e nocivos “pensamentos intrusivos”, causando perda da satisfação por coisas cotidianas, colaborando para doenças psicológicas. Entretanto uma possível solução para isso é o “jejum de dopamina” que consiste no ato de ficar por horas sem realizar práticas que trazem prazer imediato, o que levaria a uma melhoria de vida sem dependência das telas.

Palavras chaves: Algoritmo; Jejum de dopamina; “Timelines” infinitas.

# **CIDADES, CHUVAS E RISCOS DE DESASTRES: ESTRATÉGIAS PARA CIDADES INTELIGENTES E SUSTENTÁVEIS**

Área Escolhida: Ciências Sociais/Humanas

Categoria: Fundamental II

Nome dos autores: Mateus José Silva do Nascimento e

Professor Leonardo da Silva Santos

As inundações, cheias e alagamentos representam um grande desafio ao planejamento das cidades, pois além de serem recorrentes, tendem a se intensificar diante da falta de infraestrutura, resultando em graves impactos socioeconômicos. No Brasil, as chuvas intensas somadas à ocupação irregular em áreas de risco tornam estes desastres mais graves e frequentes. Contudo, os conceitos associados à redução de riscos de desastres (RRD) ainda são pouco compreendidos pela sociedade. Mesmo assim, ainda são escassos os recursos de divulgação científica abordando este tema com linguagem acessível e sem perder a qualidade técnico-científica. O “Marco de Sendai para a Redução do Risco de Desastres 2015-2030” enfatiza a importância da formação e educação sobre a redução do risco de desastres para a ampliação do conhecimento da sociedade civil, comunidades, voluntários e setor privado sobre o tema, de forma que haja engajamento e cooperação de todos os indivíduos em prol desta temática. Nosso trabalho objetiva gerar e disseminar conhecimentos sobre chuvas, cidades e redução de riscos de desastres, usando uma abordagem interativa e linguagem acessível, e promovendo a colaboração entre academia, poder público e sociedade, e assim, reunir as estratégias necessárias para a consolidação de cidades inteligentes e sustentáveis. A metodologia aconteceu quatro etapas, inicialmente, com levantamento bibliográfico, levantamento de recursos, a criação de novos recursos e por fim, a divulgação. A pesquisa indicou que ainda são escassos os recursos de divulgação científica sobre RRD disponíveis no país para que o tema seja popularizado, adotando linguagem acessível sem perder a qualidade técnico-científica.

## **COMO OS MAUS TRATOS DE ANIMAIS AFETAM A NOSSA SOCIEDADE**

Área (Biológicas)

Categoria (Ensino Médio)

Brenda Carvalho Mendes Teotônio, Pedro Henrique Farias Pereira,

Jalcinês da Costa Pereira

Maus tratos aos animais é uma forma de tratamento incorreta ao bem estar do animal, podendo ocasionar a prisão do indivíduo por tais atos. O abandono, que é uma das consequências dos maus tratos, não é uma novidade, sendo cometidos de forma escondida, embora muitas das vezes são flagrados por terceiros, tendo alguns casos culminando em denúncias aos órgãos responsáveis. Esse trabalho tem como objetivo informar, alertar sobre os principais motivos dos casos de maus tratos de animais, que embora não seja algo exclusivo da contemporaneidade, ainda é recorrente. O presente trabalho foi realizado por meio de pesquisas, em sites e artigos, e uso de imagens ilustrativas. Os animais domésticos, são seres sensíveis e portadores de direito, embora grande parte dos motivos dos maus tratos envolvem, principalmente, o comportamento e a própria ignorância dos responsáveis quanto aos cuidados dos pets. Na condição de rua, além de passarem por diversas situações extremas de fome, medo e solidão, estão propensos a pegar várias doenças infecciosas que são as zoonoses como a esporotricose ou doença da roseira, transmissível aos seres humanos, é causada pelo fungo *Sporothrix spp*; a toxoplasmose e a doença da raiva em que consequentemente sem o monitoramento da sociedade e dos órgãos responsáveis, a proliferação aumenta e pode afetar a saúde pública em geral. Por convívio social, é possível observar que boa parte da sociedade carece de conhecimento necessário quando, principalmente, desejam ter um animal domesticado em seus respectivos lares. Portanto, conhecer e evitar as complicações que essas atitudes de descaso aos animais domésticos podem gerar, tanto a nós e a eles, promove um entendimento eficiente e torna o convívio entre ambos cada vez melhor. É esperado que o tema abordado desperte conhecimentos e sensibilize os leitores sobre a temática.

Palavras-Chaves: Maus tratos de animais. Abandono. Zoonoses.

# COMBUSTÍVEIS FÓSSEIS EM NOSSO COTIDIANO

Área (Biológicas)

Categoria (Ensino Médio)

Marina Carvalho Rodrigues Santos

Jalcinês da Costa Pereira

Os combustíveis fósseis têm um papel muito importante na sociedade tal qual a conhecemos hoje, pois eles representam mais de 80,2% da demanda energética mundial. A combustão ou queima de todos os combustíveis fósseis gera gases poluentes, tais como o dióxido de carbono (CO<sub>2</sub>), que é considerado por muitos como o principal causador do aquecimento global; o monóxido de carbono (CO), que é tóxico e venenoso, material particulado, como a fuligem (C), e outros gases oriundos da presença de impurezas, como os óxidos de enxofre e de nitrogênio que causam chuvas ácidas. Objetivo nesse trabalho é conscientizar as pessoas dos problemas que os combustíveis fósseis apresentam para o planeta. A principal limitação do uso do gás natural combustível é em relação ao seu transporte e estocagem, que exigem atualmente gasodutos imensos que podem causar grande impacto ambiental. O carvão mineral foi o primeiro combustível da revolução industrial mundial é também o combustível fóssil mais poluente: emite cerca de duas vezes mais dióxido de carbono do que o gás natural e 30% mais do que a gasolina quando queimado. Para reduzir o uso de combustíveis fósseis podemos usar energias renováveis, uma fonte de energia alternativa é responsável por realizar uma geração elétrica de baixo impacto ambiental e que também é sustentável. Conclusão: Concluo que as energias alternativas são melhores que as energia dos combustíveis fósseis pois as fontes de energia renováveis oferecem mais oportunidades em eficiência energética, desenvolvimento social e econômico, democratização da energia e poder de escolha, assim como investimentos em inovações sustentáveis para um futuro melhor e energias alternativas pode diminuir a dependência do uso de combustíveis fósseis como principais fontes energéticas, algumas fontes renováveis de energia como a solar e a eólica são capazes de produzir energia a baixo custo.

Palavras-Chave: Combustíveis fósseis. Energias alternativas. Poluentes

# CUBISMO E EXPRESSIONISMO

Ciências Humanas

Fundamental II

Aluno: João Vinicius Marques Figueroa de França

Orientadora: Emanuelle das Neves de Lima

O Cubismo e o Expressionismo são movimentos artísticos modernos que, apresentam conceitos e características específicas. Neste trabalho irei fazer uma análise entre os dois movimentos, suas importâncias e contribuições no mundo das artes. O Cubismo foi um movimento artístico criado no século XX aproximadamente no ano de 1907, os pioneiros dessa arte foram Pablo Picasso e Georges Braque. Esse movimento foi dividido em três fases: analítica, pré-analítica e sintética. O Expressionismo foi um movimento artístico que surgiu na Alemanha no século XX, aproximadamente no ano de 1912 e seu pioneiro foi Vincent Van Gogh. Uma característica semelhante de ambos movimentos, foi o rompimento com o tradicionalismo. Cada movimento, tem suas especificidades, o cubismo mostra a realidade de várias perspectivas diferentes envolvendo as suas técnicas: formas geométricas, distorção e fragmentação. O expressionismo, valoriza os aspectos instintivos, irracionais e emocionais durante o processo de trabalho. Tais movimentos foram de extrema importância para a evolução das artes, acompanhando as novidades sociais e as tecnologias que foram surgindo durante o tempo. Esses movimentos ainda se refletem nas expressões artísticas contemporâneas, seja pelas técnicas, formas, textura, características, como também em relação a acontecimentos históricos, como por exemplo, a obra Guernica (1937) de Picasso que, evidencia o sofrimento, pânico e aflição do povo espanhol, durante um bombardeio na cidade de Guernica em 1937, em que, podemos contextualizá-la com os acontecimentos do ano de 2022, como a guerra entre a Rússia e a Ucrânia. A obra: O Grito (1893) de Edvard Munch, retrata o desespero, o medo, que dialoga com os anos de pandemia que ocorreu no mundo inteiro, contextualizando principalmente com o Brasil, a angústia do povo com a demora pela vacinação, com a inflação altíssima, o desemprego e entre outras questões. No entanto, podemos perceber a importância e significância desses movimentos presentes em estudos artísticos.

Palavras-chave: Cubismo, Expressionismo, Movimentos Modernos.

# CLASSIFICAÇÃO BIOLÓGICA

Área (Biológicas)

Categoria (Ensino Médio)

Maria Clara Dias Alves de Oliveira

Jalcinês da Costa Pereira

A classificação biológica é um sistema que organiza os seres vivos em categorias, agrupando-os de acordo com suas características comuns, bem como por suas relações de parentesco evolutivo. E a nomenclatura científica é utilizada para facilitar e universalizar a identificação dos organismos em qualquer parte do mundo. Como principal objetivo a observação desses animais oferecendo, assim, um importante subsídio para ministrar aulas sobre a morfologia e ecologia dos insetos. Agora que conhecemos o sentido literário do que a classificação biológica significa, vamos a partir de pesquisas e trabalhos demonstrativos, como a montagem de uma caixa entomológica, levar e testar os nossos conhecimentos sobre essa classificação nas diversas espécies de borboletas aos colegas de classes e aos demais leitores. Borboletas são artrópodes pertencentes à Classe Insecta. Assim, apresentam corpo dividido em cabeça, tórax e abdome; um par de antenas, três pares de patas, e também asas, estas encontradas somente nesta classe, embora nem todos os seus representantes as possuam. Borboletas são insetos pertencentes à Ordem Lepidoptera, divididas em seis famílias: Hesperidae, Papilionidae, Pieridae, Nymphalidae, Riodinidae e Lycaenidae, o que inclui as mariposas. Coleções entomológicas são pequenas amostras da diversidade de insetos, e através dela é possível propor estratégias voltadas à conservação da biodiversidade, ao combate de doenças, a perdas e ganhos na agricultura e à educação ambiental. A confecção da caixa entomológica traz. Com finalidades de aprimorar e ampliar os conhecimentos, através dessa proposta de trabalho, tal projeto permitiu a ampliação dos conhecimentos, mostrando que a classificação dos seres vivos permite a análise de características comuns e, portanto, do parentesco entre as espécies. Mostrando que a classificação básica dos seres vivos é em ordem decrescente: reino, filo, classe, ordem, família, gênero, e espécie. Em muitos casos, há tantas especializações que esta classificação não é suficiente.

**PALAVRAS-CHAVE:** Classificação biológica. Caixa entomológica. Classe Insecta.

# **DESORGANIZAÇÃO DO SISTEMA CARCERÁRIO BRASILEIRO**

Ciências Humanas

Categoria: Ensino Médio

Autores: Mariana Machado Franco

Vitória Beatriz Tejo Silva de Farias

Professora Orientadora: Patrícia Lisboa Garcia

É de conhecimento geral que o sistema penal/carcerário deve servir como um suplemento corretivo, visto que, seu objetivo é a reinserção do agente delituoso para a sociedade. Desse modo, Foucault afirma que o cárcere é, “um aparelho para transformar indivíduos e “uma empresa de modificação dos mesmos”. Assim, o sistema carcerário brasileiro é marcado pela exclusão social do ex-detento, fator edificado por séculos. Dessa forma, são postos em prática a utilização de projetos visando a diminuição dessa problemática. No entanto, muitos dos projetos encontram dificuldades estruturais bem como o estigma carcerário. Preliminarmente, é notório a carência estrutural do sistema carcerário no cenário contemporâneo, tendo em vista a superlotação, ausência de programas de reabilitação, controle dos presídios por facções e a reincidência. Em síntese, o presente trabalho visa detalhar a evolução desse sistema ressaltando seus problemas e buscando evidenciar seus projetos de melhorias, bem como, com a utilização de fontes históricas e artefatos jurídicos, tais como, o Código Penal, a Constituição brasileira, a Lei de Execução Penal e outros, trazer ao nosso público alvo uma reflexão sobre o contexto carcerário no Brasil, tendo em voga, as responsabilidades sociais e governamentais para com o sistema. Para a execução do trabalho foi efetuado pesquisas científicas com intuito de minudenciar o sistema carcerário brasileiro, ocorrendo a utilização de artigos científicos como também a inquirição e investigação de textos jurídicos, a título de exemplo, a Constituição Federal de 1988, o Código Penal e outros. Ademais, o método usado para a pesquisa foi exposição de fatos e propostas efetivas para modificação do sistema penal. Esperamos através do nosso trabalho promover uma reflexão acerca da problemática desenvolvida, ou seja, a desorganização do sistema carcerário no Brasil, a fim de construir uma compreensão cronológica de todo processo de evolução do sistema citado.

Palavras chaves: Ressocialização, Sistema carcerário, Superlotação.

# DESVALORIZAÇÃO DAS ARTES

Ciências Humanas

Ensino Médio

Aluna: Lara Menezes De Albuquerque Torquato

Orientadora: Emanuelle Das Neves De Lima

Podemos perceber que, há uma grande desvalorização com obras artísticas, seja pintura, escultura, dança, teatro e entre outras expressões. É por intermédio das obras de artes que refletimos sobre a história e contexto político e social de determinadas épocas e acompanhamos a evolução das artes. Observamos que, as obras de artes que tendem a ser mais valorizadas, são aquelas que, pertencem a artistas que já conquistaram a fama. Acredito que a falta de estímulos artísticos no ambiente escolar, possa de certa forma, afetar esse processo de valorização artística, por exemplo, achar que o componente curricular Arte é menos importante, em comparativo as outras disciplinas. Esses acontecimentos podem gerar o desinteresse sobre a arte, evidenciando a depreciação e descredito. Logo, se no ambiente escolar não refletimos sobre sua importância para a sociedade, dificilmente iremos valorizar os artistas que exercem esse ofício, principalmente aqueles que desenvolvem obras através de materiais recicláveis, sem muita sofisticação. Um exemplo de trabalho que é desenvolvido a partir de materiais recicláveis (lixo) é o Bordado II, que tem como foco a construção de enormes esculturas feitas a partir de sucata. Suas obras de grande porte provocam um impacto visual tremendo e nos fazem questionar o quanto da nossa natureza não está sendo substituída por resíduos. A partir disso, percebo como as obras artísticas, podem proporcionar reflexões pertinentes sobre temáticas políticas, sociais e econômicas. A arte do sabonete, ou sabonete artesanal, é um outro exemplo de arte que trabalha com materiais simples, uns dos maiores artistas desse estilo de arte é Peter Paiva. A arte do sabonete, me trouxe benefícios significativos, comecei a desenvolvê-la em 2021, tenho TDAH, e fazer desenhos com o sabonete me trouxe um auxílio no quesito concentração. Diante disso, concluo que, desenvolvendo esse trabalho com a arte do sabonete, dificilmente conseguiria me manter.

Palavras-chave: Arte, Desvalorização e Obras de arte.

# **DESVALORIZAÇÃO DO SER HUMANO NO MERCADO DE TRABALHO**

Área Escolhida: Humanas

Categoria: Fundamental 2

Nome dos autores: Jonatha Bastos Borges, Winícius Cauã Dos Santos Farias,

Michele Lima da Silva

O desejo das pessoas se valorizarem e defenderem suas ideias surgiu desde à Roma antiga, e até hoje, vemos características da desvalorização do homem presentes no mercado de trabalho, que afeta todo o planeta. Visto isso, o trabalho tem como objetivo entender como acontece essa desvalorização e propor alternativas a esse problema. Utilizamos como metodologia pesquisa em artigos científicos, estatísticas e a observação do contexto atual. Com o advento da Revolução Industrial, os trabalhadores vêm sendo substituídos pelas máquinas, visto que no capitalismo, o lucro está acima de tudo. Desde então, tem sido mais difícil para conseguir ocupar cargos profissionais. Nos dias atuais, essa desvalorização se dá a partir do momento que um desempregado busca arduamente um emprego e não consegue, por vários motivos. Também é apresentada quando um empregado trabalha em situações pouco favoráveis. Nessas duas situações, podemos ver que os cidadãos querem uma melhor condição de vida, e não conseguem atingir seu objetivo, devido a essa desvalorização, podendo acarretar estresse e pode gerar doenças, como: Depressão, ansiedade, e entre outros. Mesmo em boas condições de trabalho, pode acabar ocorrendo a desvalorização, onde os chefes exigem um trabalho rápido e eficiente, e não um trabalho bem-organizado, assim, quem realmente faz um bom trabalho não é contratado. No Brasil, a luta contra essa desvalorização começou quando foi lançada a constituição de 1988. Onde vemos no artigo 1º e no artigo 170, leis contra a precarização do ser humano no trabalho. A desvalorização do homem no mercado de trabalho é um problema real encontrado nos dias atuais, e com o desenvolvimento de novas tecnologias, o ser humano está cada vez mais sendo substituído pelas máquinas, porém ainda é possível proporcionar a criação de empregos, com obras, projetos e até mesmo incentivando a prática da informática pelos estudantes.

Palavras-chave: Desvalorização; Emprego; Trabalho.

## **ECO-TENÉBRIOS**

### **AUTORES:**

Abner Vinicius da Silva Costa

Ana Luísa Flores Teixeira

Artur de Azeredo Santiago

### **PROFESSOR ORIENTADOR:**

Emerson Roberto de Oliveira

Professor Coorientador:

João Henrique Couto Scotto

Este projeto tem como objetivo observar se as larvas de duas espécies de tenebrios, incluirão isopor de sua dieta. Para isso iremos; i) Analisar qual das espécies comerá mais isopor; (ii) Calcular a quantidade de isopor a ser ingerido por cada colônia de tenebrios; (iii) observar se as larvas dos tenebrios sobreviverão após o consumo de isopor durante o período estudado; A pesquisa é estruturada de forma bibliográfica por meio de especialistas como a AMBRÓSIO (2017), e alguns sites de governo e órgãos de notícias e também por meio de uma pesquisa quantitativa/qualitativa e experimental, uma vez que foram observadas duas colônias de larvas, de duas espécies de tenebrios diferentes e seus comportamentos. Através de observações semanais durante um período de 45 dias, e com cada colônia pesando cerca de 30 gramas, observou-se que o dos tenebrios comuns, ingeriu vinte (21) pedaços de isopor, onde cada pedaço pesava um (01) grama. Enquanto isso, os tenebrios gigantes consumiam treze (13) pedaços com as mesmas proporções. Assim, considera-se que os tenebrios comuns comeram mais isopor do que os tenébrios gigantes. Da mesma forma, não foram observados problemas aparentes nas colônias tenébrios devido à ingestão de isopor. Mas, nenhum teste laboratorial foi realizado para provar isso. Pretende-se continuar o projeto para poder observar cada vez mais as colônias e entender se a ingestão de isopor interfere na vida das larvas e seu ciclo de vida, bem como nos animais que delas se alimentarão.

Palavras-chave: Sustentabilidade; Tenébrios; Isopor;

# ECONOMIA DO BRASIL

Humanas

Fundamental 2

Santiago Silva de Melo <sup>1</sup>

Mariá Pires

A economia do Brasil, é uma das melhores do mundo, portanto está no top 10 (de acordo com o FMI). O Brasil, atualmente se sustenta com a agricultura, por isso se tornou um dos principais produtores agrícolas. E é, o país líder na produção de derivados. O País em si, também se estabelece forte na pecuária, ele também é um produtor de carne bovinas, e um dos maiores produtor de petróleo do mundo. Quando os portugueses chegaram aqui no Brasil, não encontravam de primeira pedras preciosas. E o pau-brasil, foi a planta que eles mais se interessaram aqui desse país. E com a falta de minérios preciosos, fez eles olharem para a Mata Atlântica no litoral do nordeste. Objetivando o entendimento da economia do Brasil e a sua história, é fácil observar que eles tentam mudar um pouco a economia. Levando isso em conta a base do meu trabalho tem como teórico Átila Matias (2022), Júlio César Lázaro da Silva. Para evitar que a economia desça, eles tem que trabalhar muito para que isso não aconteça. E com isso Brasil está em 9º lugar em economia no mundo inteiro, dito em 2 de junho de 2022, e o PIB fica abaixo de média global. E o PIB é muito importante pra um país, porque ele significa a soma de todos os bens de um país, em determinado período de tempo, esse tempo geralmente é anual ou trimestral. E esse lugar analisado pode ser País, estado, cidade, município ou bairro.

# **EMBALAGEM BIODEGRADÁVEL À BASE DO MESOCARPO DE MARACUJÁ: PRODUÇÃO DE MATERIAL SUBSTITUTO AO ISOPOR**

Área Ciências Biológicas/Saúde

Categoria Ensino Médio/Técnico

Alany Cardoso Medeiros Araújo; Luiz Gabryel de Oliveira Rodrigues Pereira;

Francisco Robson Carvalho de Oliveira.

O consumo de embalagens de isopor, o poliestireno expandido (EPS), aumentou substancialmente desde o início da pandemia, principalmente devido ao crescimento das entregas em domicílio de produtos alimentícios. Essas embalagens podem permanecer no ambiente por centenas de anos, representando potencial poluidor quando não destinadas aos centros de reciclagem. Para mitigar os efeitos negativos provocados pelo EPS no ambiente, propomos a produção de um material expandido biodegradável, produzido a partir do mesocarpo do maracujá. Esta fruta, muito popular no Brasil, sobretudo na região nordeste, tem sua casca e suas sementes negligenciadas quanto ao potencial de utilização. Por isso, objetivou-se desenvolver um material biodegradável à base do mesocarpo do maracujá com potencial de substituição ao EPS na produção de embalagens descartáveis. O trabalho vem sendo desenvolvido por estudantes da ECIT Professor Luiz Gonzaga de Albuquerque Burity, localizada em João Pessoa – Paraíba. As cascas de maracujá foram obtidas com a própria comunidade escolar, passaram por higienização, secagem ao sol, corte em pedaços pequenos, trituração em liquidificador a partir da qual se produziu um farelo. Para expansão das fibras vegetais do mesocarpo do maracujá, foram realizadas experimentações de diferentes proporções entre o farelo proveniente da trituração do material, água e pectina cítrica. A pectina é um polissacarídeo natural presente em diversos vegetais e confere aglomeração à mistura. Após a realização das misturas, o material obtido foi acondicionado em recipiente de alumínio e mantido em ambiente seco e quente promoção de uma secagem lenta. Resultados iniciais demonstram que é possível produzir um material biodegradável a partir do mesocarpo do maracujá que possa ser utilizado na produção de embalagens de alimentos. Os próximos passos deste trabalho consistem na realização de análises dos parâmetros de qualidade do material produzido, como testes de inflamabilidade, densidade, absorção de umidade e resistência a deformações.

# **ENFRENTAMENTO À INTOLERÂNCIA RELIGIOSA NO BRASIL ATUAL**

Área: Ciências Humanas

Categoria: Ensino Médio

Autores: Mariela Figueiredo da Silva

Williana Chagas Tavares

Professora Orientadora: Patrícia Lisboa Garcia

Partindo da necessidade de se discutir sobre a intolerância religiosa em nosso país, o nosso trabalho realizou uma análise não apenas sobre a intolerância religiosa, mas também abordou os mecanismos existentes de enfrentamento, além da compreensão sobre as leis que garantem o direito à liberdade religiosa. Sabendo que a intolerância religiosa é o ato de discriminar, ofender e rechaçar religiões, liturgias e cultos, ou ofender, discriminar, agredir pessoas por conta de suas práticas religiosas e crenças; entendemos que esse mal precisa ser combatido nas mais diferentes esferas da nossa sociedade. Para isso, o Brasil tem normas jurídicas que visam punir a intolerância religiosa, a exemplo da Lei nº 7.716, de 5 de janeiro de 1989, alterada pela Lei nº 9.459, de 15 de maio de 1997, que considera crime a prática de discriminação ou preconceito contra religiões. De acordo com a nossa Constituição Federal, no artigo 5º, VI, estipula ser inviolável a liberdade de consciência e de crença, assegurando o livre exercício dos cultos religiosos e garantindo, na forma da lei, a proteção aos locais de culto e as suas liturgias. Para a execução do nosso trabalho, foram realizadas inúmeras pesquisas, desde sites institucionais, autores juristas e defensores da liberdade religiosa nos mais variados âmbitos científicos, a fim de embasar toda discussão acerca da intolerância religiosa e seu enfrentamento. Pretendemos por meio do nosso trabalho contribuir para a construção de um pensamento de respeito à diversidade religiosa no Brasil, a fim de tornar cada pessoa que teve acesso ao nosso trabalho um ser multiplicador quando o assunto se referir ao enfrentamento à intolerância religiosa.

# **EVOLUÇÃO DOS JOGOS E OS RISCOS DO VÍCIO ELETRÔNICO**

Área escolhida: Ciências humanas

Categoria: Fundamental 2

Autores: Pedro Henrique da Costa Caramori; Rafael César Targino de Souza

Professor: Michele Lima da Silva

Desde 1972 o vídeo games tem evoluído e adquirindo espaço no cenário social e econômico mundial. O jogo vem influenciando uma geração de pessoas que interagem com esse tipo de mídia recorrentemente. No entanto, os jogos podem não apenas influenciar, mas manipular pessoas. O objetivo do projeto é discutir as causas e o risco da manipulação dessa mídia e de forma clara e direta mostrar como funciona a indústria. Os jogos são uma mídia com varias camadas, e um de nossos planos é mostrar as pessoas algo que elas não se atentam. Além disso, a nossa principal proposta para o projeto é discutir a evolução do vídeo games entre 1958 até 1998. A metodologia utilizada em nosso projeto foi em grande parte pesquisas relacionada aos assuntos propostos, experiências por parte dos autores e dados coletados. As pesquisas indicaram que, as pessoas que passam na media padrão de 2 horas de jogatina por dia relatam uma imersão total, ou seja, jogos tem relação com estudos cerebrais que afirmam dizendo “Quando se está jogando, o cérebro libera a endorfina hormônio relacionados a felicidade devido ao intenso estímulo causado, também é liberado adrenalina. O principal sintomas causados devido a isso são : perda da noção do tempo, diminuição dos sentidos das necessidades básicas e desânimo para atividades físicas como uma simples caminhada. Com isso os jogos então em constante evolução sendo um exemplo o meta-verso, uma realidade imersa no mundo digital, causando mais dependência das pessoas já que terá um efeito massificado na população, mostrando a necessidade de se conscientizar em relação as atividades digitais, pois o verdadeiro problema se encontra no usuário.

Palavras chaves: Jogos eletrônicos; Manipulação; Vício.

# **EXTRAÇÃO DE DNA DO MORANGO COMO PRÁTICA METODOLÓGICA PARA OS ESTUDOS INICIAIS DA HEREDITARIEDADE**

Área (Biológicas)

Categoria (Ensino Médio)

Hugo Freire de Macêdo

Jalcinês da Costa Pereira

O ácido desoxirribonucleico (DNA) é o material genético que apresenta todas as informações genéticas de um indivíduo. Os conhecimentos iniciais sobre o DNA foram obtidos por Gregor Johann Mendel, com base nos seus estudos, em 1866, as quais foram estabelecidas as bases de transmissão das características hereditárias. Contudo, o DNA tornou-se mais popular no final do século XX com os estudos de Francis Crick e James Watson a respeito da descrição estrutural do DNA. O objetivo do trabalho foi mostrar o material genético a partir da extração do DNA de células vegetais do morango com vista de estudar conceitos de genética básica. Para executar a atividade prática foram utilizados morangos, detergente, água mineral, sal, álcool (96%), filtro de papel, funil, tubo de ensaio, prato, garfo, colher de sopa. Inicialmente, o morango foi macerado no prato até obter uma pasta homogênea. Em seguida, adicionou-se uma colher cheia de detergente, e uma colher menor de sal de cozinha acrescentou-se 150 ml de água para formar uma solução aquosa. Na sequência, a solução foi transferida para o filtro de papel e após 5 minutos obteve-se o filtrado que foi transferido para um tubo de ensaio, recebendo dois volumes de álcool gelado, após 10 minutos os filamentos de DNA começaram aglutinar-se tornando possível sua visualização macroscópica. Temos que a tempos o ser humano busca o conhecimento biológico da hereditariedade nos seres vivos, diversas explicações foram propostas ao longo dos séculos, mas foi no início do século XX que a ciência começou a elucidar com mais evidência essa questão. E hoje, os estudos genéticos ganham cada vez mais visibilidade no campo midiático e representam assim a promessa de investimentos financeiros para os estudos mais detalhados da molécula de DNA e sua manipulação para que sejam aplicados na áreas de alimentos, medicina, farmacêutica entre outras áreas.

Palavras-Chave: DNA. Estudos genéticos. Hereditariedade.

## FALANDO DE MÚSICA

Área: Humanas

Categoria: Fundamental 2

Nome dos autores: Flayni de Souza Moreira, Mayara Brasileiro Montenegro,

Alyne Rosiwelly Araújo Figueiredo

A música é uma manifestação artística e cultural de um povo, em determinada época ou região, um veículo usado para expressar os sentimentos. A música evoluiu através dos séculos, resultando numa grande variedade de gêneros musicais, entre eles, a música sacra ou religiosa, a erudita ou clássica, a popular e a tradicional ou folclórica. Objetivando demonstrar a importância da música ao relacioná-la com a identidade de um povo, caracterizando-a através da história cultural e social, analisar como diferentes gêneros musicais convivem no mesmo espaço e tempo ao retratar momentos históricos, identificar as mudanças comportamentais na sociedade brasileira a partir da música como instrumento de comunicação, estas questões envolvem um maior aprofundamento e tal investigação será realizada posteriormente, uma vez que trata-se de um estudo de caráter introdutório. O aporte metodológico se deu através de pesquisa bibliográfica e levantamento de dados estatísticos. A partir das pesquisas realizadas foi identificado que se nós soubéssemos mais sobre a “música” como uma capacidade humana, e sobre seu potencial como força intelectual e afetiva na comunicação, na sociedade e na cultura, poderíamos usá-la amplamente para melhorar a educação geral e construir sociedades pacíficas, igualitárias e prósperas no século XXI. A música dos Racionais - rap nacional - afirma que, a cada quatro horas, um jovem negro morre violentamente em São Paulo. Na época em que ela foi composta, no final dos anos 1990, SP vivia um período mais violento do que o atual - pelo menos em termos de assassinatos. Naquele ano, a taxa de homicídios no Estado era de 36 casos para cada 100 mil habitantes, segundo o Atlas da Violência, levantamento do Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (Ipea) e do Fórum Brasileiro de Segurança Pública. Entre os brancos, o número é ligeiramente menor - 0,27 vítimas a cada quatro horas, segundo o DataSUS.

Palavras chave: Gêneros musicais - Manifestação artística – Música

## **FAKE NEWS NA ATUALIDADE**

Área escolhida (humanas)

Categoria (Fundamental 1)

Autor(a): Sofia Ellen da Silva Maranhão

Professor: Jadson Kleber Lustosa Ribeiro da Silva

Atualmente, tem-se acompanhando a propagação cada vez mais rápida e em maior volume de informações como nunca antes na história. Os avanços nos meios de comunicação, principalmente na internet, têm sido responsáveis por grande parte da veiculação de notícias e informações hoje. Entretanto, à medida que cada vez mais informações são veiculadas, corre-se o risco de outros tipos de informações que não correspondem a realidade dos fatos também serem propagadas, resultando no que conhecemos hoje por Fake News, ou notícias falsas. Apesar desse tema estar bastante presente nos dias atuais, a divulgação de notícias falsas não é algo novo. Ao longo da história, sempre houve disseminação de informações intencionalmente falsas, seja devido a interesses políticos, econômicos e sociais. No entanto, em uma sociedade caracterizada pela centralidade das informações, os impactos da disseminação de tais notícias tem provocados efeitos negativos na sociedade. Diante disso, este trabalho tem como objetivo discutir o que são as Fake News, propondo estratégias práticas para que, principalmente estudantes do ensino fundamental e médio, possam aplicar no seu dia-a-dia, evitando a disseminação de informações falsas. Além disso, propõe-se identificar a partir de uma pequena amostra, como estão o comportamento dos estudantes do colégio CNEC em relação as Fake News. Dessa forma, metodologicamente, trata-se de uma pesquisa qualitativa exploratória, que utilizou de entrevistas semi-estruturadas, com 10 estudantes do colégio CNEC. Em termos conclusivos, a pesquisa demonstrou a necessidade da checagem de informações para averiguar sua veracidade. Além disso, identificou-se que os estudantes estão conscientes quanto ao discernimento do que são informações falsas, no entanto, que ainda sim, recorrentemente são alvos de recebimentos de notícias falsas.

Palavras chave: CNEC. Estratégias. Fake News.

# **IMPORTÂNCIA DOS ESTUDOS DO CARIÓTIPO HUMANO PARA IDENTIFICAÇÃO DE ALTERAÇÕES CROMOSSÔMICAS**

Área (Biológicas)

Categoria (Ensino Médio)

Suzany Vitória Andrade de Oliveira

Jalcinês da Costa Pereira

A cariotipagem é uma técnica de estudo dos cromossomos de extrema importância, permitindo ver as alterações genéticas. Portanto as alterações cromossômicas numéricas podem ser observadas em uma das síndromes genéticas mais conhecida como a síndrome de Down onde possui uma alteração genética que apresenta três cromossomos no par 21. Outra síndrome bastante estudada é a síndrome de Klinefelter, condição genética onde um indivíduo nasce com um cromossomo sexual extra, a síndrome de Klinefelter não é hereditária, mas a alteração cromossômica ocorre aleatoriamente durante a divisão celular e, umas das características dessa condição genética é o hipogonadismo, condição que leva ao baixo desenvolvimento das características sexuais, geralmente mais identificada na adolescência. Sendo assim esse trabalho tem por objetivo mostrar alguns tipos de alterações cromossômicas, a forma pela qual elas se desenvolvem e interagem entre si causando eventualmente as síndromes genéticas. Analisando, o cariótipo humano são alterações que podem ser vista em exames, como na coleta de sangue. É interessante ressaltar que o exame do cariótipo não detecta doenças genéticas; de maneira geral na morfologia dos cromossomos estruturais podem ser quatro tipos: deleções, duplicações, inversões ou translocações. Sendo assim essas alterações estruturais são resultados das quebras dessa estrutura pelo fato da perda de parte dos cromossomos duplicando pedaços e até fazendo trocas de porções cromossômicas. Salienta-se que o estudo do cariótipo analisa apenas, número e formato notando que nem todas as alterações são sempre evidentes. Para concluir, o estudo do cariótipo humano é algo relevante, pelo fato de dar um diagnóstico a casais que possuem dificuldades para engravidar, através do exame onde revela se possui problemas estruturais ou numéricas em relação as alterações genéticas.

Palavras-Chave: Alterações cromossômicas. Cariotipagem. Síndromes genéticas.

# **INCLUSÃO DAS MULHERES NEGRAS NA SOCIEDADE**

INSTITUTO DE EDUCAÇÃO ROSA DE SARON KIDS

Claryssa Rebeca Félix Fernandes Silva Mariana Alves Trajano Da Silva Amanda Gomes Dos Santos

Área Escolhida - Humanas

Categoria – Fundamental 2

O termo “inclusão” designa o ato de inserir, introduzir, fazer parte de algo, e nesse caso, a inclusão social denota pertencer à sociedade e usufruir dos direitos como cidadão. Esse problema, tão antigo quanto o homem, se define por meio da falta de oportunidades, injustiça social, preconceitos e desigualdades, posto que exclui diversas pessoas (exclusão social) da vida social, econômica e política. Essa pesquisa objetivou expor a desigualdade de gênero e raça no Brasil. Trata-se de uma pesquisa e estudo bibliográfico, com coleta de dados estatísticos. A libertação dos escravizados mostrou às mulheres que a elas também eram negados os direitos de cidadania. Inicia-se, em todo o mundo, a luta pelo resgate da “mulher cidadã”. Mais um entre os problemas vividos pelas mulheres afrodescendentes na sociedade é a questão da violência e da extrema sexualização de seus corpos. Embora leis específicas (tais como a “Lei Maria da Penha”) e as Delegacias da Mulher tenham sido criadas no Brasil, ainda são numerosos os casos de agressões no ambiente domiciliar, assédio, estupro, assassinatos e outros. Isso sem falar no monitoramento social constante sobre as atitudes e o corpo da mulher, que são cada vez mais cercados de “regras” e posturas morais que muitas vezes privam os direitos e as liberdades individuais. No nosso projeto abrangemos a inclusão das mulheres negras na sociedade. Diante das nossas pesquisas, identificamos uma grande diferença no percentual de cargos de grande visibilidade pública, de como homens brancos têm mais visibilidade do que uma mulher negra e que precisamos urgentemente mudar esse pensamento sexista e racista que é atribuído às mulheres negras.

Palavras-chave: Inclusão, visibilidade e sociedade.

## **INVESTIMENTOS CHINESES NO BRASIL**

Área Escolhida: Humanas

Categoria: Fundamental II

Nome dos autores: Fabiano Lúcio Gonçalves de Albuquerque e Lucas Gabriel Vitorino da

Silva e a Professora Mariá Pires Cunha Graciano Romano

Os Investimento Chineses Brasil somaram US\$ 66 bilhões nos últimos 14 anos, do total, 76% foram direcionados ao setor de energia elétrica e extração de petróleo e gás, mostra levantamento do Conselho Empresarial Brasil-China (CEBC). A análise por valor de projeto e número de projetos também é considerada uma forma de apresentar uma perspectiva diferente sobre os valores gerais de investimento, uma vez que algumas empresas não divulgam seu valor operacional. A partir da leitura de diversos textos, foi possível perceber que a China é a segunda maior economia do mundo e tem a maior população do planeta, ainda, que o desenvolvimento desses projetos no Brasil não apenas cria empregos no país – inclusive em regiões distantes dos grandes centros urbanos –, como também moderniza a infraestrutura e dinamiza a economia. Por fim, conclui-se que a China tem buscado investir no Brasil porque temos um mercado consumidor muito grande e carente de alguns serviços, assim, com os seus investimentos, a China consegue se beneficiar e o Brasil também porque gera empregos, menor preço nos produtos e bons serviços.

## **JOGO: DESAFIO CENECISTA**

Área: Exatas

Categoria: Fundamental II

Fábio Ricardo Martins da Costa Filho; Pedro Henrique da Costa Caramori; Rafael César Targino de

Souza, Jadson Kleber Lustosa Ribeiro e Maria de Fátima Pontes dos Santos

Ao longo dos anos, o processo de ensino aprendizagem vem se tornando tema de discursões. Vários questionamentos são feitos, para se compreender a falta de interesse dos nossos estudantes em aprender. A nova geração, da era tecnológica, vê na educação uma possibilidade de aprendizagem diferenciada, mas não consegue, na maioria das vezes, compreender os conceitos da mesma forma que eram compreendidos anteriormente. A nova geração anseia por métodos diferenciados. Por meios que facilitem a aprendizagem de forma dinâmica e inovadora. Segundo Morin (2006), por mais difícil que seja a compreensão do mundo e suas limitações, a busca por conhecimentos diferenciados deve ser incessante. Os alunos devem ser estimulados ao questionamento, a entender que o conhecimento não é limitado. O saber deve estar interligado com o mundo e suas mudanças. “Para que o conhecimento seja pertinente, a educação deverá torná-los evidentes.” (MORIN, 2006, p. 36). Para que possamos atingir o novo perfil do aluno “da nova geração”, precisamos nos reciclar e buscar meios que facilitem a aprendizagem. Através dessas indagações, nossa proposta de trabalho veio para estimular a vontade de aprender com artefatos que serão apresentados através de um jogo educativo. O jogo desenvolvido pelos alunos, estimula o jogador a responder questões sobre a evolução dos meios de comunicação durante os 200 anos de independência e a CNEC. O fundador da CNEC, professor Felipe Tiago Gomes, é o personagem principal que circula num ambiente virtual criado a partir do desenho da escola da CNEC Portal em João Pessoa/PB. Dessa forma, o jogo se torna criativo, inovador e informativo. O mesmo foi apresentado na 19ª Semana Nacional de Ciência e Tecnologia – Projeto Valida Day, onde adolescentes foram capazes de mostrar a capacidade de programar e desenvolver artefatos inovadores para contribuir no processo de ensino aprendizagem.

Palavras-chaves: jogo, tecnologia, mediação.

## **LUTAS INDÍGENAS**

Área: Ciências Humanas

Categoria: Ensino Médio

Evellyn Constantino Nascimento

Professor: Michele Lima da Silva

Nos dias atuais é comum ver frequentemente notícias e reportagens relacionadas as perseguições e mortes dos povos Indígenas, fruto de uma intolerância enraizada na nossa sociedade e consequência de uma longa e difícil história de opressão e luta. O objetivo desse trabalho é, levar informação para a população que desconhece os grandes riscos que os povos Indígenas sofrem por causa de suas crenças e costumes, ou para os que, simplesmente nunca se aprofundaram nesse assunto, com a finalidade de fazer com que esse tema ganhe mais visibilidade, dando a devida importância para esse assunto. Através de pesquisas bibliográficas e análises demográficas estamos desenvolvendo esse trabalho que fala sobre as lutas indígenas. Segundo a FUNAI a população Indígena no Brasil no ano de 1500 equivalia a aproximadamente 3 milhões de habitantes, e se formos analisar o senso demográfico feito em 2010 pelo IBGE, vamos ver que restam apenas 29,9% da população estimada em 1500 (ano em que começou a colonização). E a situação dos povos Indígenas que já não era muito favorável, só veio a piorar atualmente, onde, nos últimos 35 anos esse foi o primeiro governante a não atribuir terras indígena ou reservas ecológicas. Ademais hoje em dia é defendido que as terras Indígenas sejam voltadas a atividades econômicas de grande escala, o que se responsabiliza por boa parte das mortes, devido aos conflitos por disputas de terra e ocupação e exploração da mesma. Com esse trabalho espero conscientizar e alertar sobre essas problemáticas que carregamos em nossa história, já que não podemos mudar o passado, vamos fazer do futuro um lugar melhor, uma esperança para o hoje.

Palavras-chaves: Mortes; Indígenas; Conscientização.

# MATEMÁTICA

Instituição: Escola Cenecista João Régis Amorim

Aluno: João Pedro Mendes de Lima

Turma: 1º Ano médio

Professor: Francisco Gomes dos Santos Junior

Matéria: Matemática

A apresentação em vídeo do TCJ irá abordar sobre o assunto Proporção áurea, fazendo um breve em simples resumo do conteúdo para deixar o espectador já imersivo no assunto, logo após o vídeo ira se aprofundar ainda mais no assunto, mostrando seus usos, informações verdadeiras e falsas, origem histórica e o seu uso hoje em dia. Será feito o uso de imagens para ilustrar e deixar o vídeo mais dinâmico. O principal objetivo do vídeo/pesquisa, é demonstrar falsas informações e crenças sobre o assunto assim desmistificando-o, já que muitas vezes o mesmo é mal interpretado. O objetivo secundário é traçar uma relação direta do assunto com a aritmética matemática, mostrando cálculos e usos tanto teóricos quanto práticos. A metodologia que sera utilizada no vídeo começará com uma introdução e logo após ir para as falsas informações sobre os mesmos. A introdução ira consistir de informações centrais essenciais do conteúdo para espectador pode entende-la. O vídeo sera ilustrado com imagens e gifs para ajudar no entendimento. Fazendo um breve resumo do que esta escrito no documento, o vídeo ira se focar em fazer uma introdução ao assunto e logo após desmistificar desentendimentos sobre o mesmo tanto por causa de má interpretação do assunto quanto por transmissão errada de informações. Também será explicada a origem e a evolução do assunto no decorrer do tempo mostrando os pontos principais do conteúdo. Na apresentação a presença de imagens para ilustrar a fala sera crucial enquanto o assunto e narrado de fundo, serão usadas imagens, gifs e etc para conseguir prender ao máximo a atenção do espectador do vídeo.

# **METAVERSO**

Área: Ciências Humanas

Categoria: Fundamental 2

Nome dos autores: Glawber de Moraes Firmino, Gustavo de França Nascimento Segundo,

Michele Lima da Silva

Escola: Instituto de Educação Rosa de Saron Kids

Esse trabalho propõe compreender o Metaverso em geral, seus benefícios, malefícios e dando ênfase em relação aos problemas que podem ser causados devido a utilização deste meio. Atualmente o mundo está em avanço constante e uma de suas novas tecnologias que é considerado o futuro da internet é chamado de Metaverso criada por Mark Zuckerberg. Essa tecnologia irá trazer vários benefícios como criar experiências de interações entre pessoas que não estão fisicamente conectados, os usuários poderão assistir a filmes e desfiles de moda, reunir-se em escritórios, comprar roupas e interagir com os amigos de forma espontânea e completamente interativa. Porém no Brasil o Metaverso será um desafio enorme para os consumidores devido aos custos que podem ser bastante elevados por conta dos hardwares que são comercializados em dólar. Esse universo virtual pode se tornar uma possível “fuga” da realidade e isso vai fazer com que muita gente o torne uma distração dos problemas no mundo real e acabando deixando seus problemas de lado e apenas se concentrando nessa realidade. No fator psicológico e físico essa tecnologia pode trazer algumas doenças como ansiedade, depressão, sedentarismo, obesidade e etc. Tendo em vista os aspectos observados acima essa tecnologia irá trazer muitos benefícios a nós consumidores e também para o avanço da ciência, porém, como tudo tem seu lado bom, também há seu lado ruim que seria os custos bastante elevados e além desse problemão, poderá fazer com que muitas pessoas tenham problemas psicológicos como ansiedade e depressão, e físicos como o sedentarismo e a obesidade. A metodologia deste trabalho foi feita por pesquisas bibliográficas.

Palavras chaves: Futuro, Realidade, Tecnologia.

## **MITOLOGIA BRASILEIRA?**

Área escolhida (humanas)

Categoria (Fundamental 1)

Autor: Samuel Lucas Alves Veras

Professor: Jadson Kleber Lustosa R. da Silva

O presente trabalho tem como objetivo discutir sobre a mitologia, resgatando ao público histórias da chamada e esquecida mitologia brasileira. A mitologia diz respeito a um conjunto de fábulas responsáveis para explicar as origens dos mitos e de figuras de divindades. O mito na Grécia Antiga. Dentre as várias mitologias existentes, sendo entre elas, as mais desconhecidas como a Mitologia Grega, Romana, Egípcia, Nórdica, Celta e Maia, por exemplo, pouco se sabe sobre a chamada mitologia brasileira. No Brasil, a mitologia que representa a origem do povo é o Guarani. Nela, muitos deuses se assemelham a deuses da mitologia grega por seus “poderes”, como é o caso de Tupã, o deus do trovão, que possui a mesma ferramenta de Zeus da Grécia. Nessa mitologia, Tupã que haveria criado o universo sozinho, junto com as demais estrelas, planetas e constelações. Dessa forma, é fundamental o resgate de histórias narrativas da mitologia brasileira como forma de resgatar a identidade indígena brasileira, em detrimento de outras histórias que se distanciam da realidade e do reconhecimento identitário do Brasil. Metodologicamente, esta é uma pesquisa de natureza qualitativa bibliográfica, que através de fontes de portais na internet, buscou resgatar a história da mitologia no Brasil, devido ao grande fato do seu desconhecimento por boa parte dos estudantes do ensino fundamental e médio. Além do uso de pesquisas realizadas pela internet, alguns alunos foram entrevistados com o intuito de saber se eles conheciam a respeito da existência de uma mitologia brasileira. Concluiu-se que nenhum dos estudantes entrevistados tinham ouvido falar sobre a existência da mitologia brasileira, reforçando o argumento da necessidade de trabalhar sobre os elementos da cultura indígena brasileira, como parte da nossa identidade como brasileiro.

Palavras chave: História. Identidade. Mitologia Brasileira.

# **MODA CONCEITUAL**

## **Ciências Humanas**

### **Fundamental II**

Aluna<sup>1</sup> : Mirella Souza Santos

Aluna<sup>2</sup>: Penélope Fernandes Paiva

Orientadora: Emanuelle Das Neves de Lima

A moda conceitual é uma expressão artística, que não necessariamente tem como foco o consumo. Para os estilistas é uma forma de expressar suas ideias, criatividade, que possa ser uma sensação, acontecimentos reais, expressão de algum movimento de resistência, ou também uma imaginação deslumbrante colocada em uma peça. Pode-se gerar o seguinte questionamento: como posso mostrar essa moda para as pessoas, como mostra-las essas ideias? simples, através dos desfiles conceituais. Os desfiles conceituais são um instrumento que retira as ideias dos estilistas do papel e as concretizam, mostrando para o mundo determinada coleção. O objetivo da moda conceitual, através dos desfiles conceituais é chocar o público, apresentar conceitos que nunca foram vistos antes, ampliar, provocar e estimular o pensamento da plateia com peças extravagantes, consideradas feias, estranhas e diferentes do que a sociedade está acostumada, mas que quando vistas principalmente pessoalmente são sentidas, causam algum impacto, o público se vê conectado e aprecia a arte, mesmo que perplexos e com estranhamentos, prestam atenção no que está sendo apresentado. Um referência dessa arte é o estilista Alexander McQueen que tinha em seus desfiles o propósito de deixar as pessoas boquiaberta, e isso resultou em desfiles marcantes, como o famoso Golden Shower\Untitled, nesse desfile as modelos caminhavam por uma passarela que parecia um tanque de água. No final do desfile as modelos entraram todas com um vestido branco, cada um diferente do outro, mas com a mesma proposta, logo, uma chuva dourada as molhavam, a maquiagem das modelos escorriam e seus vestidos ficaram transparentes, com o decorrer do desfile a plateia ia ficando mais admirada. A arte conceitual estimula a provocação, reflexão e ideias do observador a partir da obra apresentada, em desfiles de moda também se segue esse propósito.

Palavras-chave: Arte conceitual, Desfile e Moda.

# **MULHERES DE FARDA: O SEXISMO HIERÁRQUICO**

## **O AVANÇO DO TRATAMENTO DA TUBERCULOSE**

Área (Biológicas)

Categoria (Ensino Fundamental II)

Maria Eduarda Targino Saturnino de Caudas, Yasmin de Lima Sales

Jalcinês da Costa Pereira

A tuberculose é uma doença infecciosa de fácil transmissão, é causada pelo bacilo *Mycobacterium tuberculosis*, estes podem se alojar nos pulmões ou nos gânglios, contudo, a tuberculose pulmonar é caracterizada como a principal forma de acometimento da doença. O objetivo do trabalho é tornar mais conhecida a doença da tuberculose levando em consideração seu contexto histórico desde os primeiros registros ao atual meio de tratamento. O trabalho justifica-se pela necessidade da divulgação dos meios de tratamento em busca da cura da referida doença. O trabalho foi desenvolvido a partir de pesquisas e consultas em sites seguros que fomentam a divulgação de informações sobre a doença tuberculose, o contexto histórico e seu atual tratamento. Em 2021 os casos de tuberculose na Paraíba foram de 1.283, um número que chamou muita atenção e gerou a necessidade de fortalecer as ações. Comparado com 2021, este ano de 2022 até o atual momento houve um aumento de 139 casos registrados. Os casos de abandono do tratamento estipulado pelo Ministério da Saúde é de 5% enquanto a Paraíba teve a taxa de 9,5%, quase duas vezes maior que o índice nacional. Pessoas que apareceram no desenvolvimento da história do Brasil foram vítimas dessa doença, entre elas podemos destacar D. Pedro I, Álvares de Azevedo, José de Alencar, entre outras personalidades históricas. Atualmente, com os avanços tecnológicos, os pacientes acometido com a tuberculose recebem mais assistência, na Paraíba por exemplo, encontrasse uma rede completa de hospitais com laboratórios para o diagnóstico e tratamento da tuberculose. O Complexo de doenças Infecto Contagiosas Clementino Fraga é referência hospitalar no combate à tuberculose. Desse modo conclui-se a importância da divulgação dos meios e locais de tratamento para a cura da doença e promoção da saúde.

Palavras-Chaves: Maus tratos de animais. Abandono. Zoonoses.

# **O CUSTO-BENEFÍCIO DA CASA INTELIGENTE E SUA PRATICIDADE NO COTIDIANO**

Área Escolhida: Exatas/Humanas\*

Categoria: Ensino Médio

Alunos: Arthur Mateus Lima De Oliveira Vieira e José Paulo Da Silva Neto

Professor: João Manoel Araújo Da Silva

O surgimento da Domótica proporcionou praticidade na utilização de aparelhos eletrodomésticos, com isso gerando maior conforto no dia-a-dia. O uso dessa nova tecnologia, também referida como casa inteligente, cria possibilidades antes apenas sonhadas, seja poder usar a voz como gatilho que ligue praticamente qualquer coisa, ou até mesmo sua própria presença criar funcionalidades para um maior aconchego. Tendo como principal objetivo automatizar por completo áreas delimitadas, como por exemplo cômodos, casas e instituições grandes ou pequenas, trataremos de forma didática e compreensível a explicação de dispositivos básicos tais quais lâmpadas, interruptores, tomadas, entre outros. Aplicar dispositivos de uso automático ao cotidiano se tornará acessível e prático, tudo a partir de uma demonstração audiovisual explicativa com ênfase na funcionalidade de mecanismos que à primeira vista parecem complexos, mas com o mínimo de familiaridade podem se tornar simples. Mostraremos na prática, seja acender uma lâmpada apenas com sua presença ou até identificar, enquanto longe de casa, que alguma janela está aberta, mostrando assim a máxima funcionalidade da automatização. Com tantos benefícios envolvidos na automação de propriedades, a economia e a segurança são os mais cotados nas pesquisas pelo fator custo-benefício, que chama atenção não só por sua grande efetividade funcional, mas também evita o desperdício energético que poderia acabar “salgando” sua conta de energia no fim do mês. Pautando agora o nicho de proteção, configurações voltadas para sua segurança podem evitar situações indesejadas. Dito isso, imagine estar dormindo a noite, até que durante um certo período da madrugada as suas câmeras de segurança inteligentes detectam uma presença, não sendo a sua, que não está autorizada no banco de dados, notificando a invasão ao dono da propriedade. Dado o exposto, elucidaremos vossas mentes, fazendo com que, ao término do vídeo, o interesse de integrar a sua casa a domótica se faça necessário.

Palavras-Chave: Custo-benefício; domótica; segurança

## **O IMPACTO DA TECNOLOGIA ENTRE CRIANÇAS E ADOLESCENTES**

Área escolhida (humanas)

Categoria (Fundamental 1)

Autoras: Tarsila Emerenciano dos Santos Silva

Maria Luiza Costa de Moura Brasil

Professor: Jadson Kleber Lustosa R. da Silva

O uso da tecnologia vem crescendo em grandes proporções atualmente, e por isso está cada vez mais no nosso dia a dia. Como consequência, nosso uso frequente a tecnologia vem tendo impactos em diversos grupos da sociedade, sejam eles positivos ou negativos. Diante disso, este trabalho tem como objetivo discutir os impactos sociais provocados pela tecnologia, conscientizando a necessidade do cuidado maior com o uso da tecnologia e, principalmente, das redes sociais. Os impactos do uso da tecnologia agem em toda a sociedade: idosos, adultos, jovens e crianças, mas queremos nos aprofundar nos grupos mais expostos e vulneráveis à tecnologia: os adolescentes e as crianças. Para alguns adolescentes o uso da tecnologia é indispensável. Isso acontece porque os aparelhos celulares, na maioria das vezes, acabam servindo como uma válvula de escape para os problemas comuns da idade. Isso pode ser algo bom ou ruim, alguns jovens podem procurar meios de autoajuda na internet e dicas úteis e produtivas, tornando o uso da tecnologia um aliado. Outros jovens se prendem às redes sociais, onde lhes é apresentado um “estilo de vida perfeito”. A frustração de não fazer parte desse estilo de vida podem acarretar em compulsões, ansiedade, depressão, distúrbios alimentares por conta de estética e vários outros problemas. Com as crianças a tecnologia também pode ser uma inimiga ou aliada, pois a infância é uma fase de exploração e aprendizado e a tecnologia. Metodologicamente, trata-se de uma pesquisa de natureza qualitativa e exploratória, realizada em alguns portais da internet. Conclui-se que é necessário o uso consciente e responsável de crianças e adolescentes da internet, de modo a possibilitar que seu uso não acarrete danos na vida social e individual.

Palavras-chave: Crianças e Adolescentes. Internet. Tecnologia.

# **O ONTEM E O HOJE: A EVOLUÇÃO DOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO NA HISTÓRIA DA CNEC**

Área: Exatas

Categoria: Fundamental II

Ana Livia Veloso da Silva, Fábio Ricardo Martins da Costa Filho, Izabele Karoline Silva Nascimento, Maria Clara Silva Mousinho, Maria Luiza Alves Veras, Maria Luiza Costa de Moura Brasil, Mariah Vitória, Leite Barreto Paiva, Miguel Monteiro Rimas, Milena Figueiredo Castro, Rafael César Targino de Souza, Sayuri Hakira Garcez Yatuba, Tarsila Enereciano dos Santos Silva, Yvinne Louise Chagas Caramurú

Jadson Kleber Lustosa Ribeiro e Maria de Fátima Pontes dos Santos

A escola é um espaço de interação e socialização, onde diversas formas de pensar e agir se misturam convergindo para o mesmo propósito: a aprendizagem significativa. Diante das novas mudanças comportamentais, a escola tem um papel fundamental na busca por metodologias diferenciadas que valorizem o pensar, o saber e o agir. A tecnologia, no processo de ensino aprendizagem, tornou-se fundamental. Nossos olhares estão voltados à nova forma de aprender, buscando a interação e criatividade aos que, muitas vezes, não conseguem se expressar de forma clara e objetiva. Segundo Khol (1995), para Vygotsky o uso dos signos, elementos de mediação, é de extrema importância para o processo de ensino aprendizagem. Para ele, o ser humano, ao contrário dos animais é capaz de pensar, imaginar, planejar e executar ações posteriores e que o funcionamento psicológico se dá através da mediação, que é o processo de intervenção de um elemento intermediário numa relação. Dentro desta nova tendência, propomos trabalhar a animação de uma história em quadrinhos usando recursos tecnológicos. Nosso maior objetivo, foi estabelecer uma relação entre um recurso físico, desenho, e o tecnológico, animação. Nossos alunos conseguiram usar a criatividade para desenvolver artefatos criativos para contribuir com a aprendizagem significativa. O fundador da CNEC, professor Felipe Tiago Gomes, tornou-se o mediador da história que foi escrita e desenhada por nossos alunos. Eles criaram uma animação para atrair a atenção do público em geral, contando a história da importância dos meios de comunicação em paralelo com a evolução da Rede CNEC nos 80 anos de existência. Tudo foi contado de forma dinâmica para servir como facilitador do processo de ensino e aprendizagem através de temas transversais que são essenciais para o desenvolvimento cognitivo. O trabalho foi apresentado na 19ª Semana Nacional de Ciência e Tecnologia – Projeto Valida Day, a repercussão foi extremamente positiva.

Palavras-chaves: mediação, aprendizagem significativa, tecnologia.

## **O RACISMO NA ESCOLA**

Área: Ciências Humanas

Categoria: Fundamental II

Leticya Natalya Nunes Morais de Oliveira

Professora Michele Lima

Diante do trabalho na escola atual e da prática dos professores em sala de aula, observa-se preconceitos raciais nas escolas, pois o negro ainda é visto para servir o branco, devido à longa história da escravidão, o que gera a falta de autoestima dos alunos negros que recebem apelidos inferiorizados e que muitas vezes repetem o ano, ou até mesmo desistem das aulas e acabam se inserindo na marginalidade dos dias atuais. Descrever por meio de trabalho acadêmico o racismo presente nas escolas. Foi realizado um resumo através de pesquisa bibliográfica por meio de artigos publicados em revistas renomadas sobre o tema: Racismo na escola, para compor o trabalho acadêmico. As habilidades e o potencial de pessoas negras, em geral, em nossa sociedade, são baseados no preconceito racial e esta generalização se reflete na sala de aula. A criança negra é impactada pelo discurso da marginalização e da exclusão, o que pode levar ao desinteresse pelos estudos, repetir a série e abandonar a escola, por exemplo. Quando expressões racistas são constantemente naturalizadas e impregnam a sala de aula, o estudante negro é colocado em uma posição desconfortável de desvalorização ou invisibilidade – uma posição que não cabe a ele ou a qualquer outro aluno. Portanto, é fundamental que os trabalhos dos professores saibam de estratégias de como trabalhar a prática pedagógica. É importante que os professores trabalhem as diferenças de raças, culturas e costumes nas aulas, num fazer pedagógico onde as diferenças sejam vistas apenas como mais uma opção do trabalho docente.

Palavras-chaves: Escola; Racismo; Sociedade.

# **PIRATARIA DOS JOGOS NO BRASIL**

Área Escolhida: humanas

Categoria I

Fábio Ricardo Martins da Costa Filho, Miguel Rolim Matias Araújo, Kaline

Câmara de Araújo

Desde a chegada dos videogames na década de 80, no Brasil, os jogos se tornaram famosos e trouxeram consigo uma onda de pirataria, essa prática foi tão grande que se tornou algo cultural, fazendo parte da história de muitos brasileiros e inclusive influenciadores. É importante mostrar como a pirataria proliferou a existência dos jogos e alavancou a questão da disponibilidade e acessibilidade, já que os preços dos jogos no Brasil sempre foram mais caros, alastrando-se com a falsificação de consoles, DVDs e atualmente internet. O Brasil sempre esteve à frente nas pesquisas de pirataria, em 2017 estava em 4º lugar. Praticar a pirataria tem seus riscos, como o hackeamento de contas, roubo de dados pessoais e até reclusão e multa ao indivíduo. Esse meio ilegal causa danos aos criadores, riscos para os distribuidores e praticantes, os Jogos são produtos, mas acima de tudo criações artísticas das mais variadas mentes e com diferentes objetivos. Nosso trabalho visa mostrar o abalo econômico, conscientizar as pessoas, mostrar a importância dos jogos, valorizar o trabalho não só de grandes empresas como de criadores independentes. A pesquisa foi feita de forma descritiva, com o intuito de mostrar ao leitor as características do assunto abordado, foram usados dados governamentais como o CNCP, sites jornalísticos como o UOL, empresas como a Sony, Microsoft e Nintendo. O trabalho é quantitativo e qualitativo, considerando conceitos, números de gráficos e pesquisas. É possível concluir que esse projeto demonstra a importância dos jogos e a desvalorização que ocorre com o uso da pirataria. Sua publicação será por meio de vídeo expositivo e tem o intuito de conscientizar os interessados na temática.

Palavras chaves: abalo econômico, jogos e pirataria.

# PSICOLOGIA X TATUAGEM

Ciências Humanas

Ensino Médio

Aluna<sup>1</sup>: Paola Daphiny Medeiros Carneiro da Cunha

Aluna<sup>2</sup>: Yvinne Louise Chagas Caramurú

Orientadora: Emanuelle das Neves de Lima

Para o psicólogo Miguel Soares, há uma explicação psicológica por trás das tatuagens, as pessoas que fazem essa arte procuram se sentir importantes no mundo. Pode ser uma forma de defesa, de pertencer a um grupo, de reforçar o que pensam sobre algum assunto ou interesse pessoal. Alguns indivíduos se tatuam também, em momentos de grande angústia e sofrimento pessoal. Buscamos sobretudo mostrar o quanto a tatuagem se tornou influente através da teoria da fita de Möbius e a compreensão psicanalítica de expressar o motivo de, ainda prosseguirmos com essa cultura. Para a construção desse trabalho buscamos mostrar como a tatuagem está interligada ao estudo da psicologia. O presente estudo, faz uma abordagem de pesquisa teórica baseada em levantamentos feitos ao longo da história dos conhecimentos da psicologia e da arte que envolve a tatuagem. Para desenvolver este trabalho, as pesquisas foram realizadas por intermédio de computadores. Elaboramos um vídeo em conjunto com slides a fim de apresentar o tema abordado. Na presente pesquisa, conseguimos encontrar diversos casos entre a psicologia e a tatuagem, como por exemplo, podemos destacar, as representações gráficas de pensamentos, sentimentos, desenvolvimento da inteligência, cognição, motricidade e afetividade. A conclusão obtida através do estudo é de que durante vários séculos a arte de pintar a pele esteve ligada a questões não só do corpo, mas também da mente.

Palavras-chave: Arte, Psicologia, Tatuagem

# **RACISMO E DESIGUALDADE SOCIAL NO BRASIL**

Área Escolhida (Humanas)

Categoria (Ensino Médio)

Autores: Davi Medeiros Simões e Mariá Pires Cunha

Este trabalho falará sobre a desigualdade social e as consequências que ocorrem na sociedade brasileira, mostrando dados que comprovam a existência deste problema. Também será mostrado o racismo no Brasil, passando desde a época da ocupação portuguesa até a atualidade e dissertando sobre este problema que vem de muito tempo atrás, mas que permanece recorrente entre a população brasileira. O objetivo do trabalho é mostrar dados e fatos que mostram que a desigualdade social é algo que afeta boa parte da população brasileira, desde os primórdios do Brasil até a atualidade, passando pela fome, falta de acesso a saúde e a educação. Será fornecido também fatos que mostram como o racismo têm protagonismo nesses assuntos. Foi utilizada pesquisas bibliográficas que se relacionam aos temas propostos e que mostram dados e expõem fatos. Se pode ver o racismo desde a época de colonização no Brasil, que foi marcada pela escravização de pessoas negras vindas da África, onde essas pessoas não tinham direitos básicos e não eram tratados com o mínimo respeito, e a partir desta época o racismo continuou até os dias de hoje, e mesmo com leis que punem o racismo, o mesmo não está sendo impedido. E vários dados comprovam que a maioria de pessoas que são vítimas da desigualdade social são pessoas negras. Essa desigualdade acaba sendo preocupante tendo em vista que várias famílias não têm dinheiro suficiente para se alimentar. Entretanto, concluir que a desigualdade social e o racismo são coisas que permanece na sociedade brasileira, e vêm sendo presentes na maior parte do tempo, mesmo que nós não percebamos. É algo que precisamos combater através do respeito ao próximo, pois somente desta maneira conseguiremos superar este problema recorrente no Brasil.

Palavras-chave: Brasil; Desigualdade Social; Racismo.

# **RAÍZES ESCRAVISTAS DAS DESIGUALDADES SOCIAIS NO BRASIL**

Área: Humanas

Categoria: Fundamental 2

Nome do autor: Aicard Carlos Mouzinho Filho

Alyne Rosiwelly Araújo Figueiredo

O processo escravocrata foi tão cruel, desumano e segregacionista, que suas consequências são vividas diariamente por toda a população que não se adequa aos desejos ou à própria elite. A pobreza, as diversas formas de violência e a estratificação da nação brasileira são um reflexo de um país que normalizou as relações desiguais e continua permitindo que determinados grupos continuem a margem da sociedade em detrimento da concentração de renda e poder nas mãos de poucos, bem como era moldada a colônia e até depois da Independência do Brasil. Objetivando refletir sobre as consequências seculares da escravidão no país, analisar a construção histórica de exclusão social que durante muito tempo foi imposta ao negar o acesso a direitos básicos de determinados grupos étnico-raciais, de modo que estas questões ao suscitar uma ampla pesquisa a realizar-se posteriormente em razão de tratar-se de um estudo de caráter preliminar, garante o debate a respeito da origem e impacto da escravidão na sociedade brasileira. O aporte metodológico se deu através de pesquisa bibliográfica e levantamento de dados estatísticos. A partir das pesquisas realizadas percebeu-se que as conquistas por direitos que visam proteger os grupos étnicos- raciais vulnerabilizados no país, apesar de representarem um grande avanço, são recentes e insuficientes para eliminar a desigualdade racial no Brasil. Olhando para a população negra (pretos e pardos), temos que ela compõe 75% das pessoas que vivem em situação de pobreza no país, mesmo sendo a maior parcela da população nacional (54,9%), segundo o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

Palavras chave: Desigualdades sociais - Escravidão - Raízes históricas

# **RETROVÍRUS: O CICLO LISOGÊNICO E ALGUMAS DOENÇAS**

Área (Biológicas)

Categoria (Ensino Médio)

Thiago Alexandrino Pereira, José Paulino da Silva Neto,

Jalcinês da Costa Pereira

Retrovírus é um tipo de vírus que contém como material genético o RNA associado à enzima transcriptase reversa. Os vírus podem ser classificados de acordo com seu genoma, constituído de DNA ou RNA, em fita simples ou dupla, linear ou circular, de polaridade positiva ou negativa. Nesse trabalho, o objetivo principal é apresentar o que são retrovírus e seu modo de reprodução que é o foco desse trabalho. Para obtenção das informações, as pesquisas foram feitas no Google, nos sites científicos como Organização Pan-Americana da Saúde (OPAS). Ao se reproduzir, a estrutura do retrovírus se funde com a membrana da célula hospedeira, e o capsídeo viral penetra no citoplasma. Uma vez liberado do capsídeo proteico, o RNA produz, sob a ação da transcriptase reversa, uma molécula de DNA. No seu processo de reprodução, o retrovírus HIV realiza o ciclo lisogênico. Os retrovírus infectam uma grande diversidade de espécies animais, causando diferentes patologias como tumores, doenças autoimunes, síndromes de imunodeficiência e anemias.

Palavras-Chave: Retrovírus. RNA. Doenças incuráveis.

# **SABER POPULAR E CONHECIMENTO ESCOLAR SOBRE TRANSGÊNICOS COM ESTUDANTES DE ENSINO MÉDIO**

Área Ciências Biológicas/Saúde

Categoria Ensino Médio/Técnico

Nome dos autores: Williane Alves Braz e Professor Francisco Robson Carvalho de Oliveira

Os transgênicos representam uma importante questão sociocientífica, fonte de debates constantes, normalmente fundamentados por pesquisas de opinião, mais do que por conhecimentos científicos. Nesse contexto, é imprescindível que seja promovida uma experiência formativa esclarecedora sobre a temática ainda na educação básica, considerando-se os saberes dos estudantes. Por isso, objetivou-se investigar as percepções de estudantes da 3ª série do ensino médio sobre transgênicos, bem como apresentar informações científicas sobre o tema e identificar eventuais avanços no conhecimento dos estudantes. O trabalho foi desenvolvido em escola estadual da Paraíba, situada em João Pessoa. Os estudantes foram estimulados a responderem um questionamento de sondagem sobre seus conhecimentos e posicionamentos sobre transgenia. Posteriormente a uma aula expositiva dialogada alguns estudantes responderam novamente ao mesmo questionamento, a fim de se evidenciar avanços na compreensão sobre tema. A maioria dos estudantes demonstrou inicialmente não conhecer a temática apresentada, confundindo, inclusive, o termo transgênico à pessoa transgênero. Os poucos estudantes que afirmaram conhecer o tema, não apresentaram informações específicas em suas respostas, sendo bem generalistas e não assumindo opinião própria sobre eventuais benefícios ou malefícios associados a esta biotecnologia. Seguidamente, solicitou-se ao professor de biologia da instituição uma exposição sobre o tema, o que aconteceu no horário próprio da disciplina. Na ocasião, o professor introduziu o tema tratando sobre avanços no conhecimento científico que permitiram a consolidação da biotecnologia, especificando e esclarecendo detalhes sobre transgênicos. Ao final da aula, estudantes voluntários, responderam pela segunda vez ao mesmo questionamento e comprovaram a apreensão de conceitos, técnica e aplicabilidade de transgênicos. Dois estudantes demonstraram apoio ao uso de transgenia para melhoramento genético de espécies vegetais ou animais fonte de alimentação humana. Assim, percebeu-se que os conhecimentos populares na parcela específica da população investigada estão defasados e que o público atendido compreendeu aspectos técnicos, científicos e sociais implicados pelos transgênicos.

# SEMÂNTICA DO MARKETING DIGITAL NO MEIO ESTÉTICO

Área Escolhida: humanas

Categoria I

Ana Livia Veloso da Silva, Izabele Karoline Silva Nascimento e Kaline

Câmara de Araújo

Influenciadores digitais, nos dias atuais, estimulam bastante o uso de produtos estéticos, dando a entender que apenas eles foram responsáveis pela mudança de determinada parte estética de seu corpo, quando na verdade há uma soma de outros fatores, como alimentação e prática de exercícios, que majoritariamente facilitam o processo. A comparação é uma das grandes consequências geradas a partir desse tipo de mensagem, um vício constante em querer sempre um rosto mais bonito, o corpo e as medidas perfeitas como são vistas milhares de vezes ao verificar seu próprio feed. Muitas destas redes sociais, como o Instagram, têm efeitos similares aos da dependência, os algoritmos das redes sociais são projetados para manter o usuário ‘‘preso’’ às redes, consumindo conteúdo relativo ao seu interesse. Esse estímulo faz com que sejam liberadas substâncias como serotonina e dopamina. Tal liberação de hormônios neurotransmissores, repetidamente, nos torna mais compulsivos e ansiosos. Objetivando o entendimento sobre a forma que é produzido o marketing digital e a sua linguagem, é fácil observar que tentam distorcer a realidade do corpo e da estética humana no intuito de implantar um padrão. Levando isso em conta, a base do nosso trabalho tem como teóricos Deivi Eduardo Olian (2004), Marcelle Souza (2019) e Raphael Pires (2020). O sentimento que parte da necessidade de mudança gerada pela comparação com a vida ‘‘perfeita’’ e o pensamento de achar nossas vidas menos interessantes causam inúmeros transtornos, como a compulsão alimentar, a ansiedade, o estresse e em alguns casos até depressão. Para evitar esses acontecimentos e não ser tão afetado psicologicamente, o ideal a ser feito é filtrar quem seguimos, optando por aqueles que realmente nos sentimos seguros e confortáveis, como também observar os padrões semânticos utilizados na linguagem verbal e não-verbal desse tipo de mídia.

Palavras chaves: Influenciadores digitais, linguagem semântica e propaganda e mídia.

## **SEXO FRÁGIL? AS LUTAS FEMININAS AO LONGO DO SÉCULO XX**

Área Escolhida: Ciências Humanas

Categoria: Ensino médio

Nome dos autores: Rhayssa Coimbra de Castro Mendonça; Raquel De Carvalho Lopes

Michele Lima da Silva

Vamos falar sobre mulheres que tiveram que lutar no passado para tirar esse pensamento conservador em que nós mulheres somos o sexo frágil ou inferior aos homens. O objetivo desse trabalho é mostrar que as mulheres são muito mais do que as pessoas dizem e pra mostrar que não temos limite pra conseguir aquilo que ansiamos. O “Sexo Frágil” é uma expressão claramente machista que na atualidade tende a desaparecer da linguagem cotidiana, desde a idade média a mulher vem sendo diminuída e inferiorizada. Sabemos que a mulher é e sempre foi mais do que isso como por exemplo: Rosa Parks, Malala Yousafzai e Valentina Tereshkova. Além dessas grandes mulheres temos como referência os movimentos feministas que começaram a surgir no século XIX. Ao longo dos anos foram adquiridas várias conquistas, mas os principais avanços foram recentes como os cinco direitos mais importantes para as mulheres no Brasil. Os direitos são: o direito de votar e ser votada em 1946; o direito de vender e comprar imóveis, trabalhar fora, receber herança, assinar documentos e viajar sem a autorização do marido; o direito de receber o mesmo valor salarial independente de ser homem ou mulher, negro ou branco, velho ou novo e casado ou solteiro; a lei Maria da Penha que protege as mulheres contra a violência física, psicológica, moral, sexual e patrimonial e o direito da mulher colocar o DIU sem a autorização do marido. Depois de todas essas apresentações de mulheres que tiveram tanta determinação, força e coragem para lutar contra a desigualdade e melhoria de vários aspectos da vida cotidiana de uma mulher, podemos ver que a mulher não é nem um pouco frágil ou incapaz de fazer o que quiser. A intenção desse trabalho é encorajar meninas e mulheres que se acham incapazes de executar determinadas funções.

Palavras chaves: Direitos; Frágil; Mulher.

# **UMA ANÁLISE DISCURSIVA SOBRE A EDUCAÇÃO SEXUAL**

Ciências Humanas

Categoria Ensino Médio

Autores: Mariela Figueiredo da Silva

Valeska da Silva Felipe

Professora Orientadora: Patrícia Lisboa Garcia

Nosso trabalho nasceu a partir da necessidade de se discutir sobre a educação sexual nas escolas e/ou outros espaços educacionais. Compartilhamos da ideia de que falar sobre sexualidade na infância não é incentivar o sexo, é informar e orientar para o desenvolvimento sexual saudável. A educação sexual deve ser realizada em espaços de instituições como escolas, centros comunitários e assim começar a abranger em formas de projetos e programas onde dão informações sobre o sexo. A Lei de diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), de 1996, possui indicações para trabalhos como a orientação sexual dentro dos chamados temas transversal. Nela o “tema transversal”, segundo a MEC, é necessário que o orientador tenha acesso à formação específica que trata a sexualidade com jovens e crianças na escola. Já o Estatuto da criança e adolescente (ECA), ela tem um sistema de garantia de direitos onde às crianças podem ter o direito da educação sexual. De acordo com a 1º Vara de Crimes Contra Crianças e Adolescentes, 87% dos abusos sexuais contra crianças e adolescentes ocorrem dentro de casa ou com pessoas conhecidas. Foram realizadas pesquisas sobre a temática em diferentes áreas do conhecimento, a fim de construir nosso embasamento teórico para tal discussão, logo tratamos o tema com bastante isenção e imparcialidade, uma vez que nosso objetivo é levar o conhecimento sobre o que é, de fato, a educação sexual e sua importância. Por meio de nosso trabalho pretendemos analisar a educação sexual, a fim de orientar e desmistificar a temática que é cercada de inúmeras polêmicas.

Palavras-chave: adolescente, crianças, educação sexual

# **VIOLÊNCIA CONTRA O IDOSO NO BRASIL**

Área Escolhida: Ciências humanas

Categoria: Fundamental 2

Nome dos autores: Isadora Cavalcanti Silva,

Michele lima da Silva

Em 2011 a assembleia geral das nações unidas com base em uma solicitação da rede internacional de prevenção ao abuso de idosos estabeleceu o dia 15 de junho como o dia mundial de conscientização da violência contra a pessoa idosa. Este trabalho utilizou a pesquisa bibliográfica e objetiva alertar sobre a violência contra o idoso e mostrar que para além das famílias é também um problema de responsabilidade do Estado Brasileiro. Esse tipo de violência pode ser definida como qualquer ação ou omissão em episódio único repetido que cause dano físico, emocional, ou financeiro e que implique em sofrimento a pessoa idosa dentro de um relacionamento em que há uma expectativa de confiança. As denúncias de violência contra a pessoa idosa cresceu em mais de 50 % durante a pandemia da covid-19,mas sabemos que na ocorrência de casos em países subdesenvolvidos e emergentes, grupo onde o Brasil se encontra geralmente costuma ser bastante subnotificado e enquanto os setores da atenção primária à saúde e da assistência social estiverem mal equipados para identificar e lidar com os problemas ,o abuso contra idosos continuará sendo subestimado e ignorado. Os Ministérios públicos tanto no âmbito Federal estadual têm um protagonismo importante em conciliar e mediar conflitos familiares por negligência ou abandono e um acordo pode ser celebrado perante o promotor de justiça e que já passa a ter efeitos executivos extrajudiciais imediatos, portanto o ministério público é um canal para o qual deve se recorrer nessa situação e no caso de haver impossibilidade ou insuficiência familiar, o estatuto do idoso é expressamente claro em prever que esse dever passa a ser do estado concretizado pela assistência social independente do idoso ter contribuído para a previdência social incluindo aí até a comissão de um benefício de prestar continuação para assegurar a subsistência do idoso.

Palavras chaves: Estatuto; Idoso; violência.

## **VIOLÊNCIA OBSTÉTRICA**

Área Escolhida: Ciências humanas

Categoria: Fundamental I

Nome dos autores: Sayuri Hakira Garcez Yabuta; Isabella Santos de Sousa

Professor Michele Lima da Silva

A Violência Obstétrica é um tema de relevância para a política pública sendo considerada violência de gênero, um desrespeito à mulher, ao seu corpo, sua autonomia e aos seus processos reprodutivos caracterizando-se por abusos sofridos quando às mesmas procuram atendimento médico na hora do parto. Objetivo do trabalho é definir a violência obstétrica e seus tipos/formas tendo como metodologia a análise de textos publicados sobre o tema. A violência obstétrica pode ocorrer como agressão física e psicológica, gerando traumas às vítimas, chegando a atingir 45% das mulheres, que perdem bebês e/ou ficam com lesões. O termo não se refere apenas ao trabalho de profissionais de saúde, mas também às falhas estruturais de clínicas e hospitais, sendo praticada por quem realiza a assistência obstétrica no caso médicos(as), técnicos(as) em enfermagem, enfermeiros(as) ou qualquer outro profissional que preste em algum momento esse tipo de assistência. Dentre os vários tipos de abuso temos negação, discriminação, violência de gênero, negligência, abuso sexual, psicológico e físico entre outros. Os procedimentos considerados violência obstétrica são episiotomia de rotina, ponto “do marido”, uso da ocitocina desnecessária, manobra de Kristeller, pedir silêncio, entre outros. O Parto Humanizado acontece quando a mulher não é submetida a violências, nenhum procedimento é rotineiro, as intervenções acontecem somente quando necessárias e a mulher participa das decisões em parceria com os profissionais que a assistem. A assistência humanizada pode acontecer tanto no parto vaginal, domiciliar ou hospitalar, quanto na cirurgia cesariana. A prevenção dar-se-á através de visitas ao local de parto antes do mesmo e protocolar com antecedência o plano de parto desejado, além de ter sempre um acompanhante. Muitas mulheres não denunciam no local por medo, porém o fazem por meio de ligação à Secretaria de Saúde, Defensoria Pública, 180, sendo que de janeiro à abril de 2019 houve 260 denúncias.

Palavras Chaves: parto humanizado; violência obstétrica; maternidade.

