



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
GABINETE DO REITOR
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS**

CONCURSO PÚBLICO

EDITAL N° 61/2012

CARGO: OPERADOR DE CÂMERA DE CINEMA E TV

PROGRAMA DE LÍNGUA PORTUGUESA

Leitura e compreensão de texto. Gêneros e tipologias textuais. Níveis de linguagem. Elementos de textualidade: coerência, coesão e intertextualidade. Mecanismos de construção do texto: referência e argumentação. Função das palavras no texto. Semântica: sinonímia, antonímia, homonímia, paronímia e polissemia. Processos sintáticos: coordenação e subordinação. Sintaxe de concordância, de regência e de colocação. Classes de palavras: aspectos semântico, sintático e morfológico. Ortografia. Pontuação.

PROGRAMA DE RACIOCÍNIO LÓGICO

A lógica simbólica como ferramenta básica, dentro do raciocínio matemático. Entendimento da estrutura das proposições, dentro da Matemática e no cotidiano. Os princípios da não-contradição e do terceiro excluído. O valor lógico de uma proposição (verdadeiro ou falso). Os conectivos lógicos \wedge , \vee , \sim , e \rightarrow , seus significados e utilizações, em proposições simples ou compostas. Os quantificadores existencial e universal, constantes, variáveis e funções proposicionais. Tabelas verdade para \wedge , \vee , \sim , e \rightarrow . Proposições logicamente equivalentes. A utilização dos diagramas lógicos de Euler-Venn e a lógica utilizada na argumentação Matemática e no cotidiano.

PROGRAMA DE INFORMÁTICA

1. A História da Computação: Evolução do computador; Evolução da Comunicação. 2. Sistemas de Numeração: Sistema Decimal; Sistema Binário; Transformação entre Sistemas de Numeração; Bit, Bytes e Sistemas de Medidas. 3. O Computador: Principais componentes de um PC; Hardware e Software; Dispositivos de entrada e saída; Dispositivos de processamento: a unidade central; Dispositivos de armazenamento. 4. Sistema Operacional: Noções gerais de sistemas operacionais: Windows Linux; Organização de diretórios, subdiretórios, janelas, pastas, arquivos e ambiente gráfico; Windows 7: noções gerais. 5. Aplicativos Computacionais: Processadores de Textos: Word 2007/2010 e LibreOffice / brOffice Writer; Planilha Eletrônica: Excel 2007/2010 e LibreOffice/brOfficeCalc; Apresentação de Slides: PowerPoint 2007/2010 e LibreOffice/brOfficeImpress. 6. Internet: Conceito de Internet e Intranet; Utilização da Internet: noções gerais e terminologias; Conceitos e noções básicas de ferramentas e aplicativos: de navegação, de busca e pesquisa, de correio eletrônico e de redes sociais; Navegadores de internet: noções gerais; Acesso Seguro; Navegadores Internet Explorer 9, Mozilla Firefox 12 e Chrome 18. 7. Segurança da Informação: Conceitos de Vírus e Códigos Maliciosos (Malware); Cuidados e Prevenções; Antivírus; Firewall; Backup; Criptografia e Certificados de Segurança.

PROGRAMA DA PROVA ESCRITA OBJETIVA E DA PROVA TEÓRICA-PRÁTICA

1. Evolução das câmeras de cinema e de televisão e as novas tecnologias digitais; 2. Relação de aspectos de telas e suas proporções e resoluções; 3. Padrões e formato de vídeo; 4. Sistemas de cor; 5. Compressão do sinal de vídeo; 6. Vídeo analógico e digital; 7. Conhecimentos gerais do menu de câmera; 8. A sintaxe audiovisual . especificidade da construção do sentido através do texto audiovisual; 9. Composição pictórica - elementos da linguagem visual e técnicas de captação de imagem: classificação dos planos, regras de enquadramentos e angulações, movimentos de câmera com tripé, dolly, steadycam, travelling e grua, composição, planos e contra-planos, eixo e linha imaginária; 10. Iluminação - tipos de refletores, funções e

acessórios, tipos de fontes de luz, temperatura de cor e intensidade, balanço de branco, luz direta ou indireta, contraluz, filtros de correção de cor, atenuação e efeito; 11. Tipos de lentes, iris, distância focal, zooms, macro e profundidade de campo; 12. Os elementos de sonoplastia e as características dos gêneros musicais, dramáticos e programáticos - parâmetros; 13. Os ajustes acústicos para captação de áudio em ambientes ou sets de gravação, os sistemas e os formatos de gravação e de armazenagem de registros sonoros; 14. Os tipos, características técnicas, posicionamento, balanceamento e testagem de microfones - mixagem de áudio, níveis de áudio, gravação de som direto, som ambiente e uso dos microfones e suas funções; 15. Circuitos série e paralelo; 16. Queda de tensão em cabos/condutores de alimentação; medição de tensão, corrente e resistência; 18. Circuito aberto e curto-circuito; 19. Funcionamento básico do transformador monofásico; 20. Proteção de equipamentos elétricos - fusíveis e disjuntores.