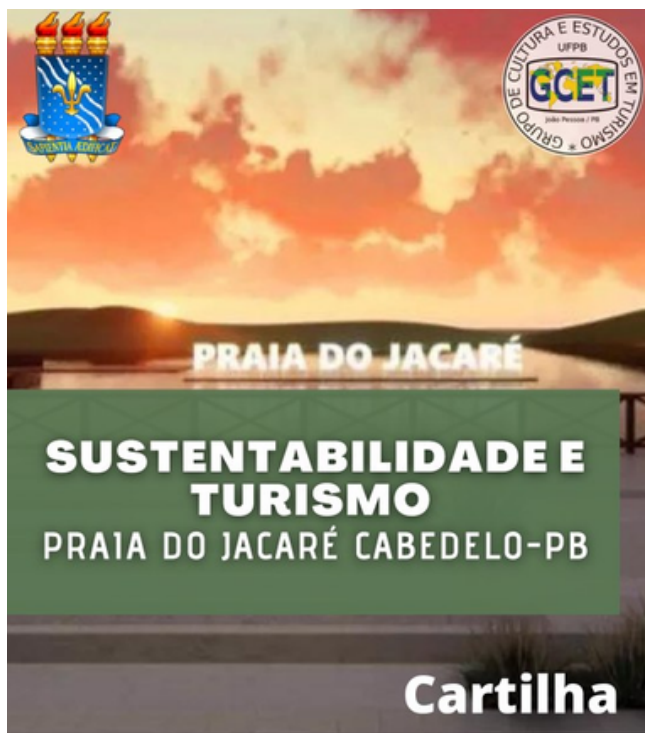


GCET NEWS

Atividades do mês de julho

LANÇAMENTO DE CARTILHA DE ORIENTAÇÃO PARA TURISMO



Universidade Federal da Paraíba - UFPB
Grupo de Cultura e Estudos em Turismo - GCET

O GCET parabeniza todos os autores pelo lançamento da Cartilha "Sustentabilidade e Turismo: Praia do Jacaré Cabedelo-PB". O projeto foi desenvolvido com o objetivo de orientar comerciantes da Praia do Jacaré, em Cabedelo, para a melhoria no atendimento a turistas e visitantes com foco na sustentabilidade. A cartilha encontra-se disponível para leitura através do portal do GCET (www.ufpb.br/gcet).

1. INTRODUÇÃO

A praia fluvial do Jacaré fica localizada no município de Cabedelo/PB, nas proximidades dos quilômetros 8 e 9 da BR 230 que liga a cidade portuária à capital, João Pessoa. A praia já era conhecida mesmo antes da emancipação da cidade de Cabedelo/PB, no ano de 1956. Em 1977 foi construída uma vila de pescadores, que agregou toda a comunidade pesqueira ali presente (MARCONE, 2015).

NOVOS PESQUISADORES



O GCET dá as boas-vindas a Amanda Sueli Madeira Pereira e Daiko Lima e Silva, que agora ingressam no grupo como pesquisadores.

Mais informações em www.ufpb.br/gcet

APROVAÇÃO



O GCET parabeniza Manoela Barbacovi por sua aprovação no Doutorado do Programa de pós-graduação em Educação da Universidade Luterana do Brasil.

APROVAÇÕES E APRESENTAÇÕES DE TRABALHOS



EPTEN
II Encontro de Ensino e Pesquisa em Turismo do Extremo Norte

RESULTADO DA AVALIAÇÃO

O trabalho intitulado "Aspectos históricos do surgimento do Parque Turístico do Jacaré" foi **APROVADO** no evento II Encontro de Ensino e Pesquisa em Turismo do Extremo Norte - EPTEN 2022.

- **Título:** Aspectos históricos do surgimento do Parque Turístico do Jacaré
- **Número:** 506728
- **Data de Submissão:** 20/06/2022
- **Modalidade:** Resumo expandido
- **Área Temática:** GT 1: Turismo, Gestão e Desenvolvimento
- **Autores:** * Francinete Guilherme da Silva, Alessandra Souza Queiroz, Alex Melo Batista de Araújo

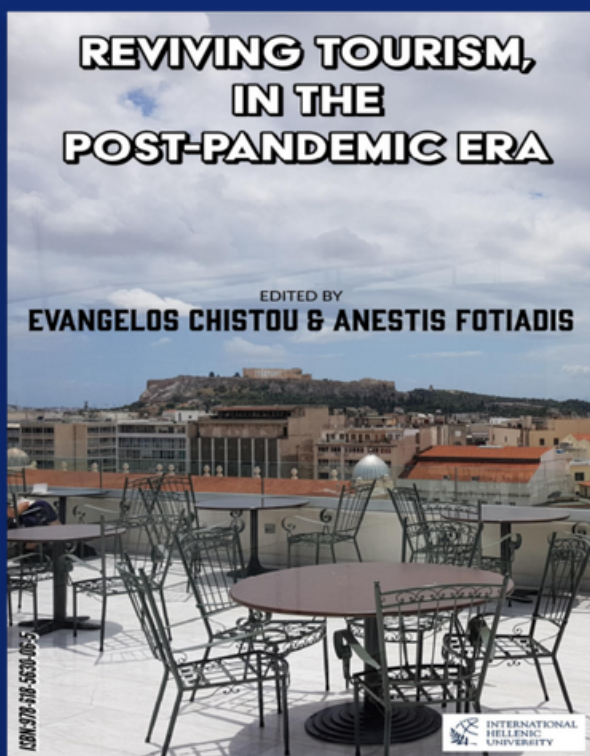
Cordialmente,
Comissão Científica
Grupo de Estudo e Pesquisa em Turismo, Tecnologia, Educação e Cultura - GEPTTEC
gepttec@ifrr.edu.br

O GCET parabeniza Francinete da Silva Guilherme e Alessandra Souza Queiroz pela aprovação e apresentação dos trabalhos "Aspectos históricos do surgimento do Parque Turístico do Jacaré" e "Inovação e transferência de tecnologia aliadas a propriedade intelectual e suas contribuições para o turismo cultural do centro histórico da cidade de João Pessoa-PB", no II Encontro de Ensino e Pesquisa em Turismo do Extremo Norte.

O trabalho intitulado "Inovação e transferência de tecnologia aliadas a propriedade intelectual e suas contribuições para o turismo cultural do centro histórico da cidade de João Pessoa-PB" foi **APROVADO** no evento II Encontro de Ensino e Pesquisa em Turismo do Extremo Norte - EPTEN 2022.

- **Título:** Inovação e transferência de tecnologia aliadas a propriedade intelectual e suas contribuições para o turismo cultural do centro histórico da cidade de João Pessoa-PB
- **Número:** 506840
- **Data de Submissão:** 21/06/2022
- **Modalidade:** Resumo expandido
- **Área Temática:** GT 4: Temas Emergentes em Turismo
- **Autores:** Alex Melo Batista de Araújo, Alessandra Souza Queiroz Melo, Francinete Guilherme da Silva

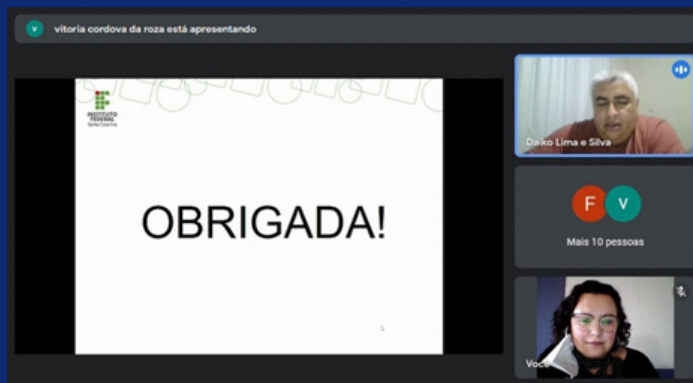
CAPÍTULO DE LIVRO



O GCET parabeniza Adriana Brambilla e Felipe Gomes do Nascimento, membros colaboradores do livro *Reviving tourism, in the post pandemic era*, pela publicação do trabalho intitulado "Creativity and Tourism in the Pandemic Period: The Case of the rural Community Chã de Jardim – Paraíba/ Brazil". O trabalho encontra-se disponível para leitura através da plataforma academia.edu, na página oficial do GCET. independent.academia.edu/GCETUFPB

PARTICIPAÇÃO EM BANCA DE TRABALHO DE CONCLUSÃO

O GCET parabeniza Daiko Lima e Silva por sua participação como Examinador no Trabalho de Conclusão de Curso da discente Vitória Córdova da Roza do Curso Superior Técnico em Hotelaria da IFSC Continente (Florianópolis). O trabalho teve como título "Empreendimentos Extra-Hoteleiros na Lagoa da Conceição (Florianópolis) oferecidos pela plataforma Airbnb".



REALIZAÇÃO DE AULAS



O GCET parabeniza Priscila Melo por ministrar duas aulas (teórica e prática) com foco no empreendedorismo do setor gastronômico no IFPB de Pedras de Fogo.

MENTORIA EM EVENTO




O GCET parabeniza Daiko Lima e Silva pela aprovação na modalidade MENTOR no Hackathon Teia de Soluções organizado pela Fundação Grupo Boticário.

APROVAÇÃO EM EDITAL



O GCET parabeniza Daiko Lima e Silva pela aprovação na Seleção de Professor Con-teudista no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense.

Curso		Mensageiro em Meio de Hospedagem			
Disciplina		Fluxos Operacionais: Atividades do Mensageiro			
NOME DO CANDIDATO	STATUS	1ª FASE (ANÁLISE CURRICULAR)	2ª FASE (ANÁLISE DA VIDEOAULA)	TOTAL	STATUS
DAIKO LIMA E SILVA	HOMOLOGADO (A)	26,00	40,00	66,00	APROVADO (A)
ÉDIPO VINÍCIUS COSTA PINTO	HOMOLOGADO (A)	26,00	38,00	64,00	EXCEDENTE


Rosélia Souza de Oliveira
Coordenadora do projeto

APRESENTAÇÕES DE TRABALHOS EM CONGRESSO

O GCET parabeniza **Felipe Gomes** e **Marília Paes** pela participação na 16ª edição do Encontro Nacional de Turismo com Base Local (ENTBL) em Natal (RN), com os seguintes trabalhos: "O USO DA REALIDADE AUMENTADA E A EXPERIÊNCIA TURÍSTICA: UMA REVISÃO SISTEMÁTICA DA LITERATURA DE BASE DE DADOS SCOPUS", "ENTRAVES E OPORTUNIDADES PARA INCLUSÃO DE PESSOAS COM DEFICIÊNCIA FÍSICA NO TURISMO DE AVENTURA" e "DIÁLOGO SOBRE A IMPORTÂNCIA DA RESILIÊNCIA PARA GESTÃO ESTRATÉGICA DE PESSOAS NO TURISMO".



DIALOGANDO SOBRE A IMPORTÂNCIA DA RESILIÊNCIA PARA GESTÃO ESTRATÉGICA DE PESSOAS NO TURISMO

Janete Rodrigues de Vasconcelos Chaves (janetervv@ifma.edu.br)
 Felipe Gomes do Nascimento (feligomes.14@hotmail.com)
 Leiliane Michelle Trindade da S. Barreto (leilianebarreto@hotmail.com)

RESUMO

A resiliência é frequentemente citada como a capacidade humana para enfrentar, vencer, e se fortalecer em períodos de adversidades. Os estudos da resiliência tornam-se viáveis diante de um cenário de mudanças rápidas, pois numa sociedade em transformação as exigências de adaptação são constantes e necessárias. No que diz respeito ao turismo, a resiliência torna-se um tema de suma importância, pois esse fenômeno possui uma diversidade de subtemas e segmentos, necessitando de desenvolvimento de estratégias que contribuam para otimizar processos, procedimentos e para promover inovações em todas as áreas, principalmente na configuração da gestão de pessoas, uma vez que o capital humano é o fator mais importante para a execução do turismo. Destaca-se ainda que para lidar com todos os questionamentos das crises nas organizações, o setor de gestão de pessoas tem papel primordial no enfrentamento desses processos, buscando auxiliar no crescimento pessoal, a fim de que possa desenvolver e estimular seus colaboradores. Dessa forma, este artigo teve como objetivo geral discutir os principais conceitos relacionados à resiliência organizacional para a gestão estratégica de pessoas no turismo. Em relação aos procedimentos metodológicos, a pesquisa é de natureza qualitativa de caráter exploratória, por meio de uma revisão de literatura em que foram consultados artigos nos principais sites de busca como o Portal de Periódicos Capes, Google Acadêmico e Scielo. Os resultados possibilitaram compreender que embora a literatura, seja escassa, demonstra que este é um tema transversal que permite análise sob diversos panoramas mesmo dentro de uma corporação, pois os vários práticos e

APROVAÇÕES DE TRABALHOS

O GCET parabeniza **Daiko Lima e Silva** pela aprovação do artigo "AGROTURISMO: UMA CONCEPÇÃO SINGULAR ECOLÓGICA" na Conferência Internacional no âmbito do projeto CREATOUR Azores e do GISU Smart Cities and Tourism Symposium.

Conferência internacional no âmbito do projeto
 CREATOUR Azores e do GISU Smart Cities and Tourism
 Symposium

O GCET parabeniza **Marília Paes** pela aprovação do artigo "CREATIVE CITIES AND THE TOURIST EXPERIENCE: AN ANALYSIS OF THE KNOWLEDGE PRODUCED AND A LISTENING ON CREATIVE RECIFE" na revista Brazilian Creative Industries Journal.

