



# Manual de aplicação do brasão da UFPA



**Brasão**



## ARMAS

**ESCUDO** – Em estilo português boleado.

**CAMPO** – Campo de azul, semeado de besantes de prata. Sobre o campo uma flor de lis de ouro, estendida e chantada, sobre três filetes ondados de prata, em banda.

## DESCRIÇÃO

**OS BESANTES** – os círculos de prata sobre o campo azul aludem à padroeira da Paraíba, Nossa Senhora das Neves. Simbolizam o milagre realizado por ela ao fazer nevar sobre uma colina, no dia 5 de agosto, em pleno verão europeu, para sinalizar o local onde deveria ser edificada uma basílica.

**A FLOR DE LIS** – traduz-se como o símbolo da pureza e da riqueza maior do conhecimento humano, obtidos através do ensino superior.

**AS BANDAS ONDADAS** – indicam o Rio Paraíba, os meandros do seu leito, representado assim: o Alto Paraíba, desde o seu nascedouro no planalto caririzense; o Médio Paraíba, no declive da zona intermediária da Serra da Borborema, e o Baixo Paraíba, desde a região do Curimataú até a foz do seu estuário, ao desaguar no oceano.

**AS INSÍGNIAS** – três fachos de ouro acesos, representando o ensino, a pesquisa e a extensão.

**O LEMA** – em letras de ouro, sobre um mistrel de azul, a expressão em latim *SAPIENTIA AEDIFICAT* alude aos benefícios do conhecimento na formação dos indivíduos e na construção da sociedade. Inspira-se em antiga inscrição existente na fachada do prédio do Curso Regular de Humanidades, onde posteriormente funcionaria a Faculdade de Direito.



Aplicações  
**do Brasão**

# Regras de **aplicação**

Para melhor visualização e legibilidade, recomenda-se utilizar **prioritariamente as versões com a sigla UFPB**, que remete à Universidade Federal da Paraíba, sempre que o brasão for usado como assinatura, cabeçalho ou elemento decorativo reduzido da identidade da instituição. Quando o brasão for o termo principal ou elemento único da peça, recomenda-se optar pelas versões restritas, com o nome da instituição por extenso.

A escolha pelas formas horizontais ou verticais da aplicação, devem respeitar critérios estéticos que preservem a legibilidade e contribuam para o equilíbrio geral da peça.

A utilização do brasão em separado deve se reduzir a contextos em que a tipografia pode ser dispensada sem qualquer prejuízo para a compreensão da marca. Por exemplo, no perfil de redes sociais, onde o nome da instituição vem registrado ao lado por padrão.

# Aplicação preferencial **horizontal**



# UFPB

Aplicação preferencial  
**vertical**



**UFPB**

Aplicação restrita  
**horizontal**



**UNIVERSIDADE  
FEDERAL DA  
PARAÍBA**

Aplicação restrita  
**vertical**



**UNIVERSIDADE  
FEDERAL DA PARAÍBA**

# Aplicação do **brasão separado**



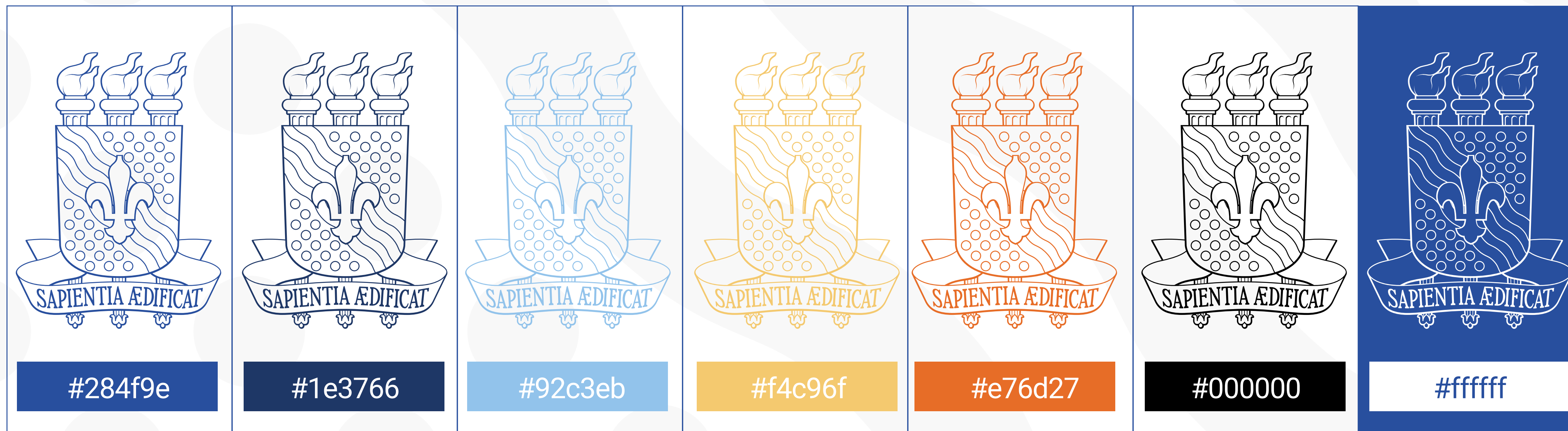


Versões  
**monocromáticas**

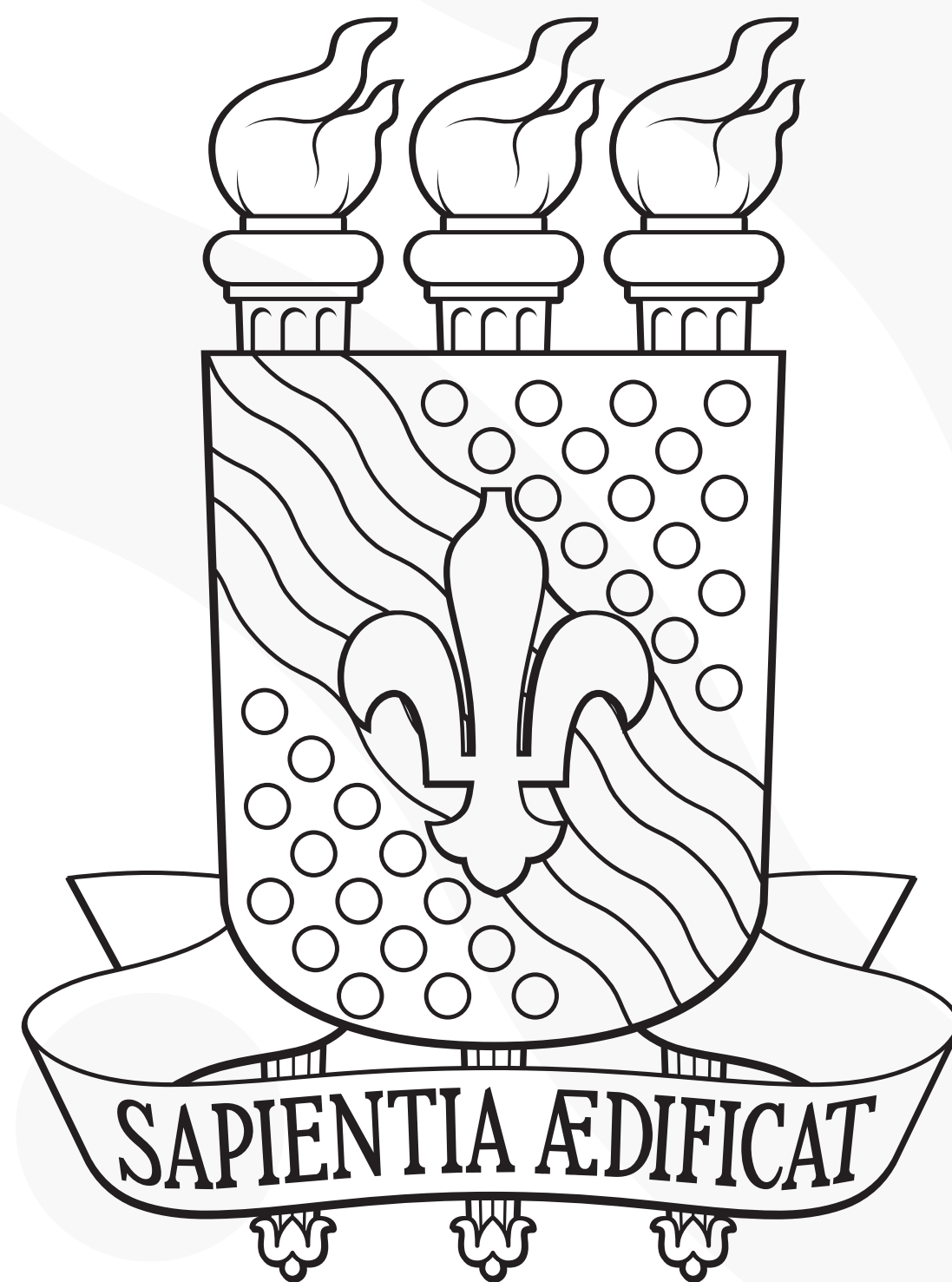
# Aplicação monocromática

A aplicação monocromática deve ser feita quando critérios estéticos ou tecnológicos exigirem uma limitação do uso de cores ou quando o brasão assume um contexto mais decorativo.

Nesses casos, deve ser utilizado o brasão somente nas cores remetentes à marca da UFPB ou na cor branca.

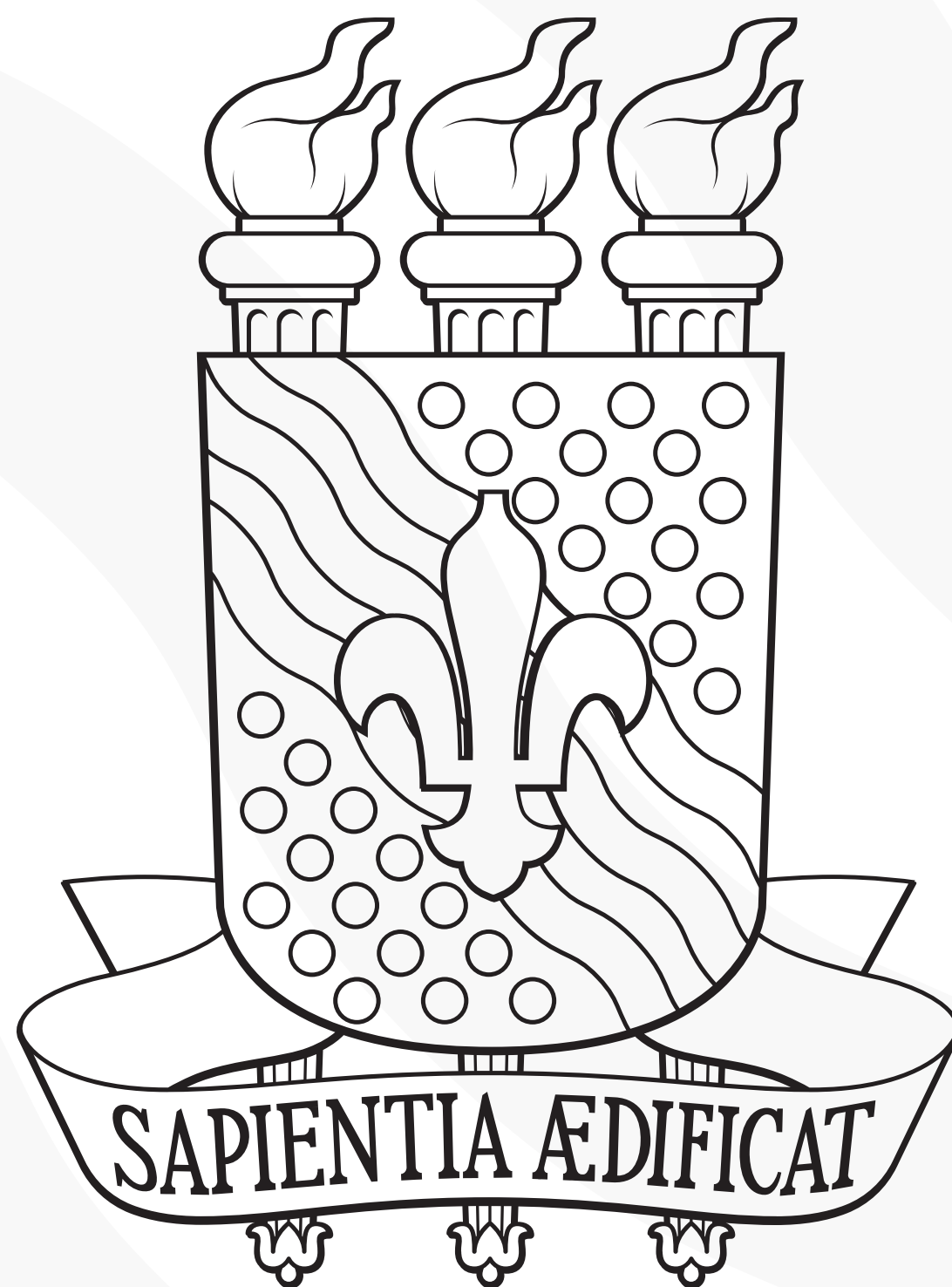


Aplicação preferencial  
**monocromática**  
**horizontal**



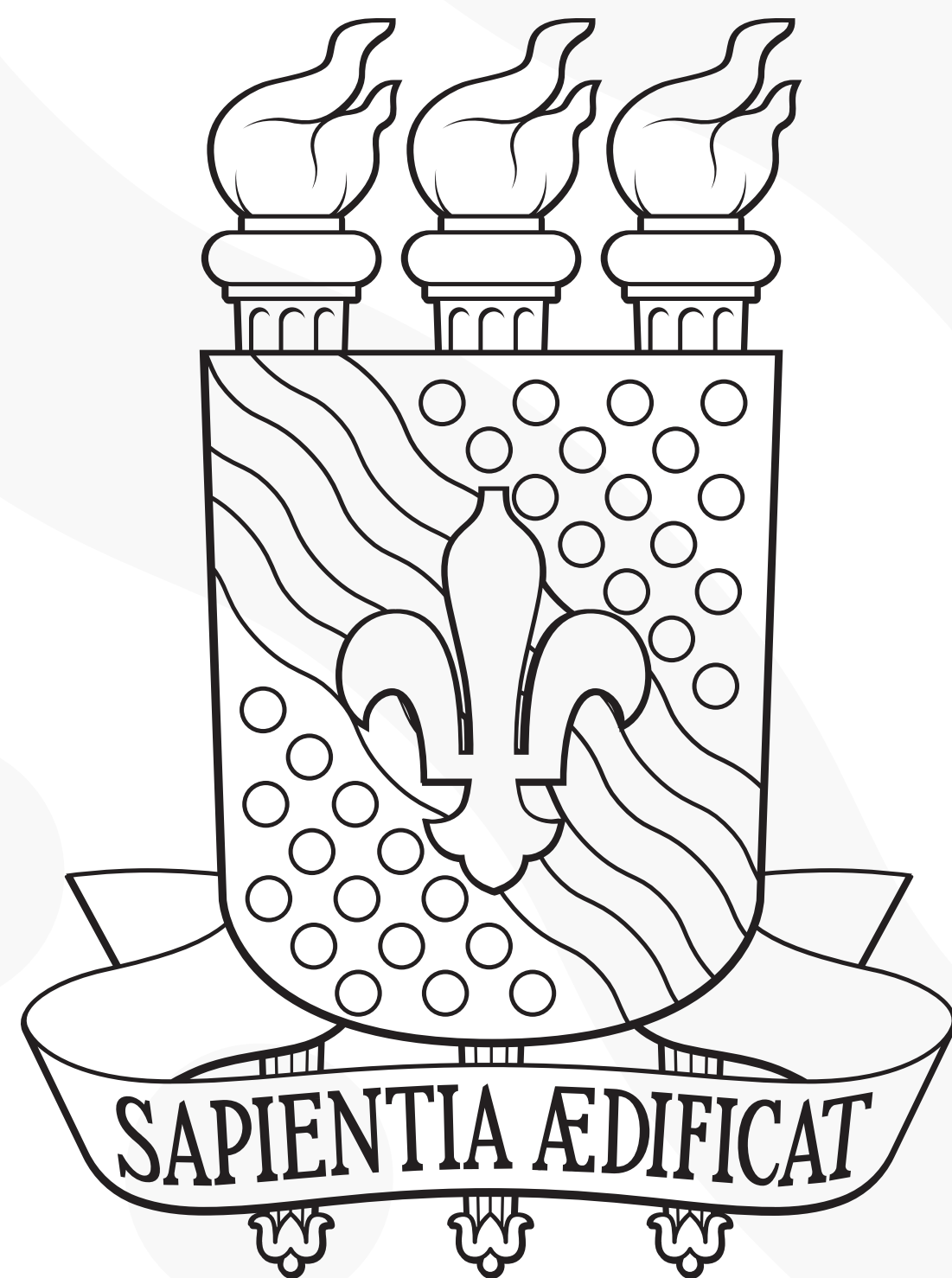
**UFPB**

Aplicação preferencia  
**monocromática**  
**vertical**



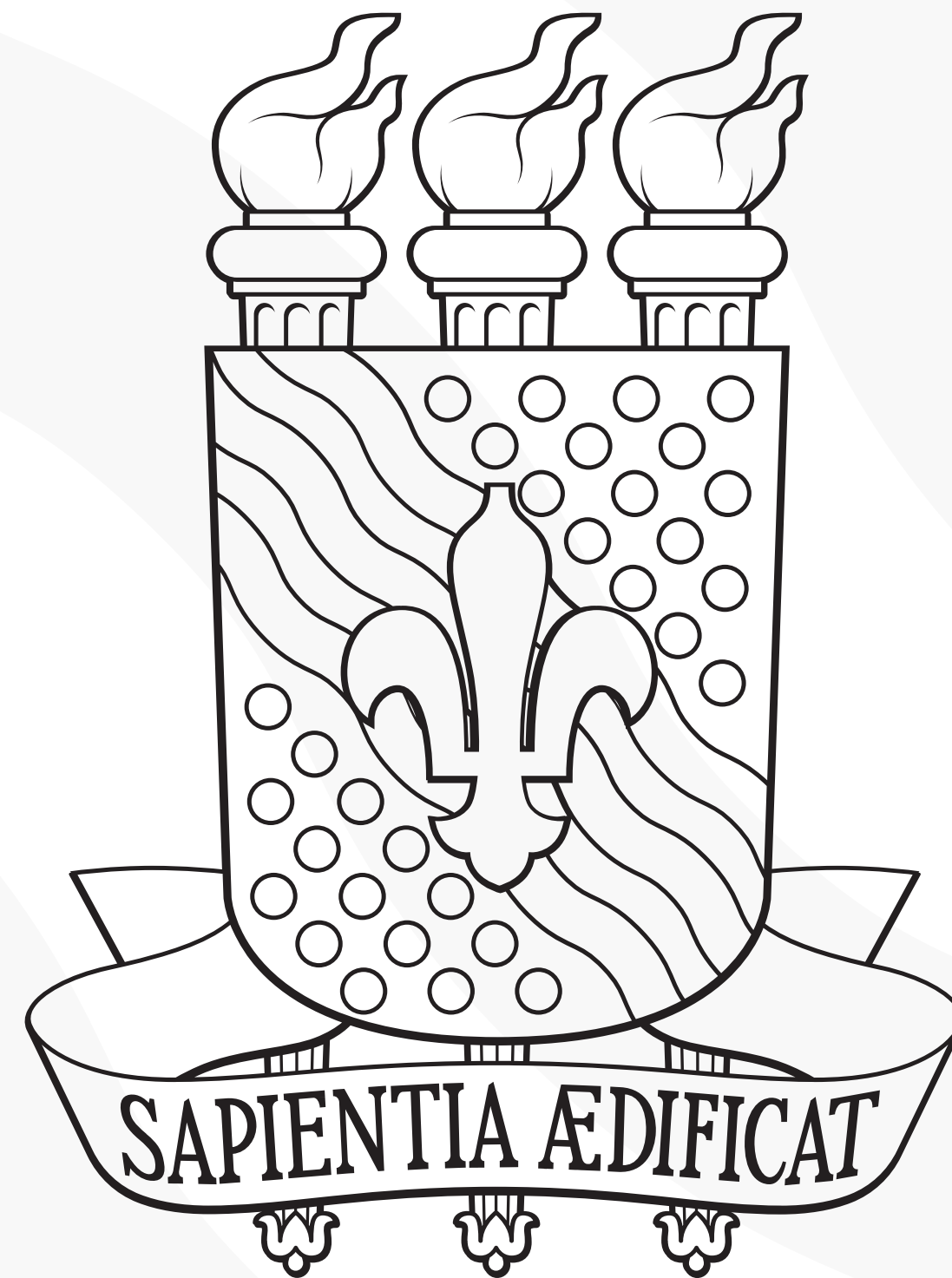
**UFPB**

Aplicação preferencial  
**monocromática**  
**vertical**



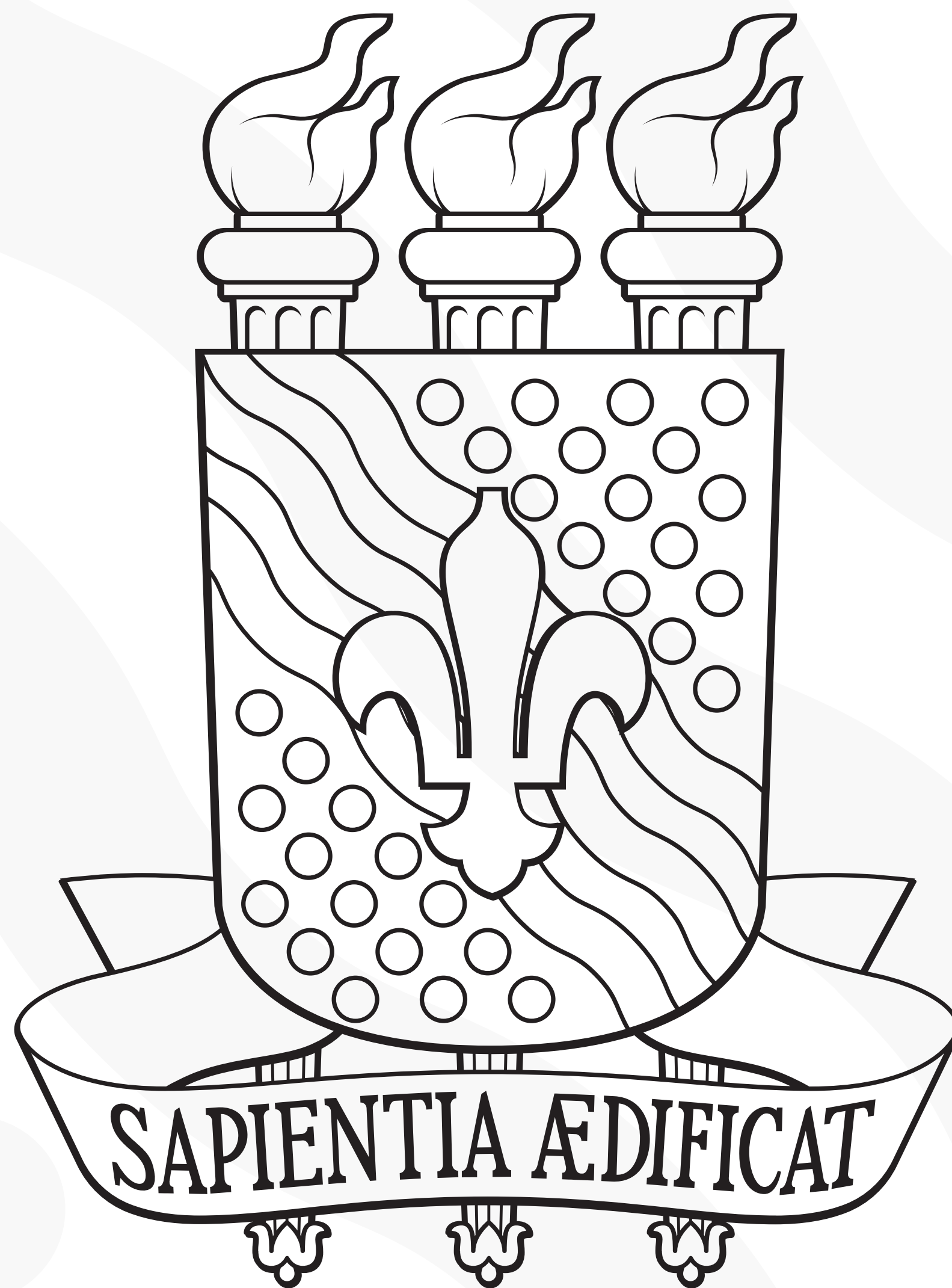
**UNIVERSIDADE  
FEDERAL DA  
PARAÍBA**

Aplicação restrita  
**monocromática**  
**horizontal**



**UNIVERSIDADE**  
**FEDERAL DA PARAÍBA**

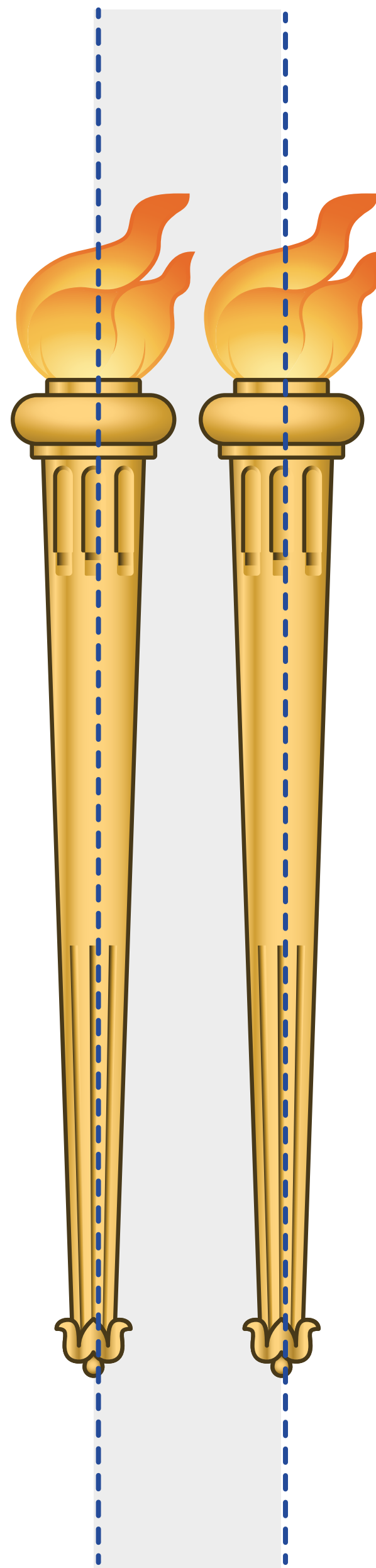
Aplicação  
monocromática  
**do brasão  
separado**





Área de  
**segurança**

tamanho x



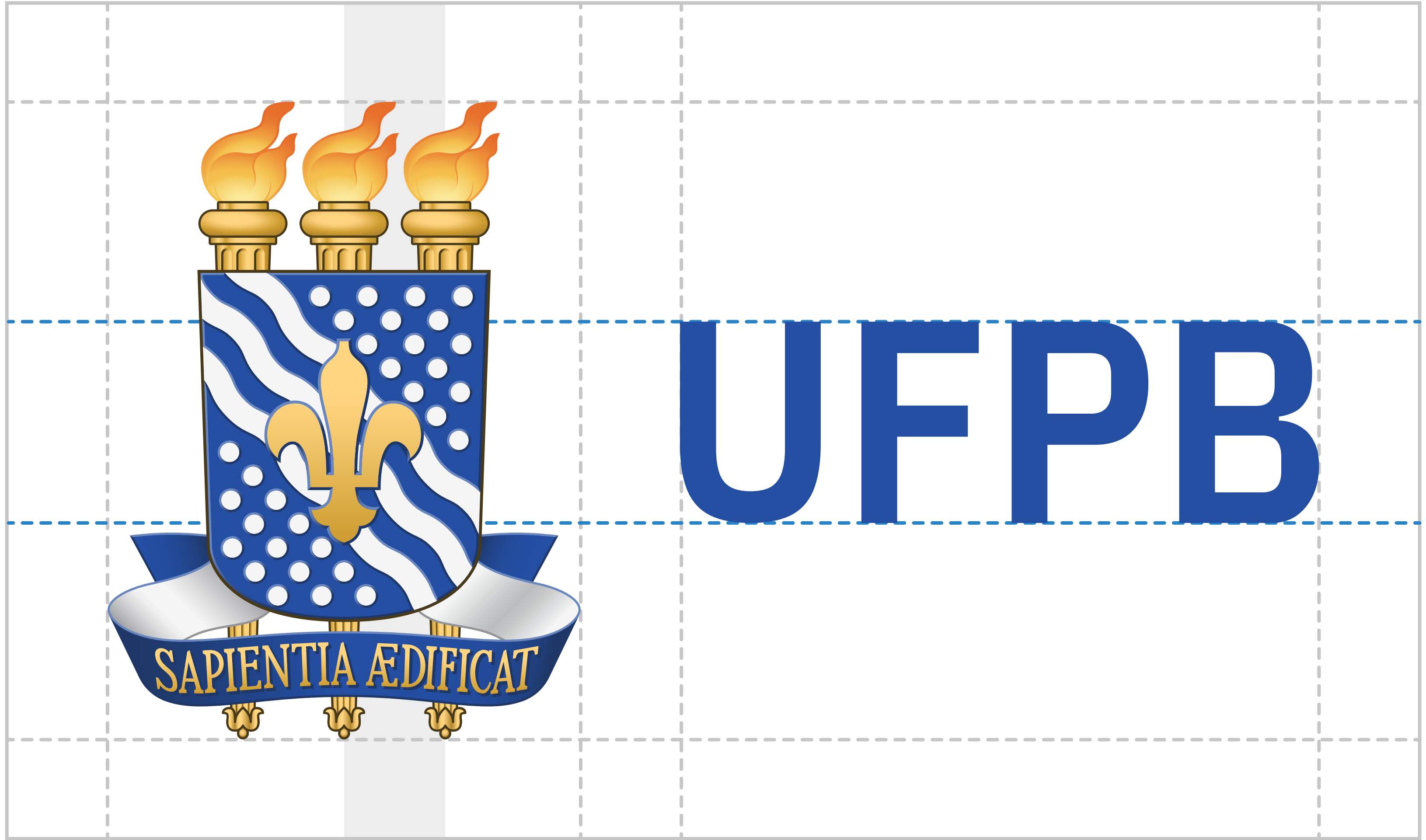
O **tamanho x** será dado pela distância entre o centro de uma tocha e a outra do Brasão da UFPB. Essa distância será usada para determinar a distância entre os elementos que compõe o Brasão e o Logotipo e a distância segura para a utilização da marca em relação a outras marcas ou outros elementos da peça gráfica.

X

tamanho X

X

X



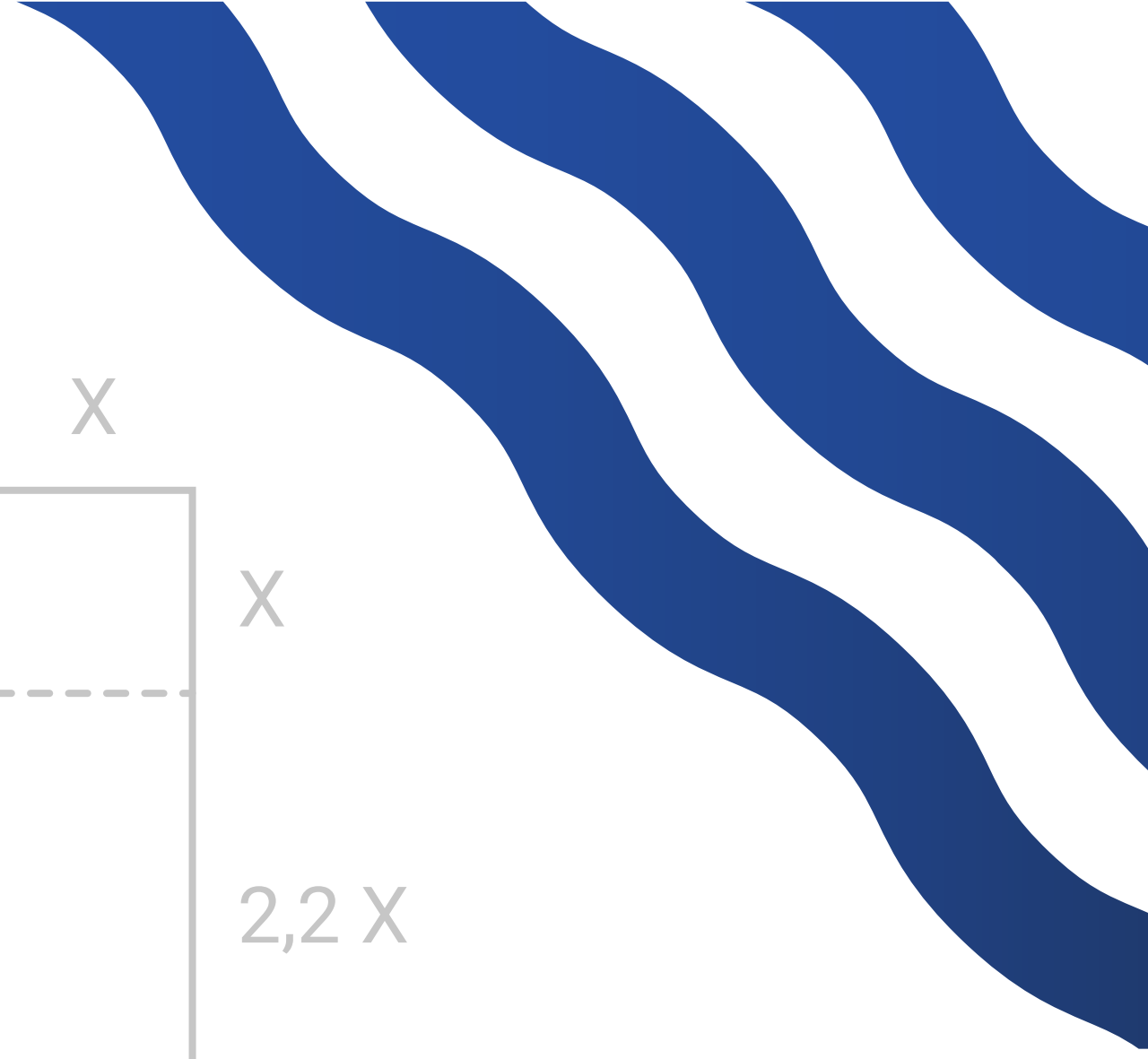
X

2,2 X

2x

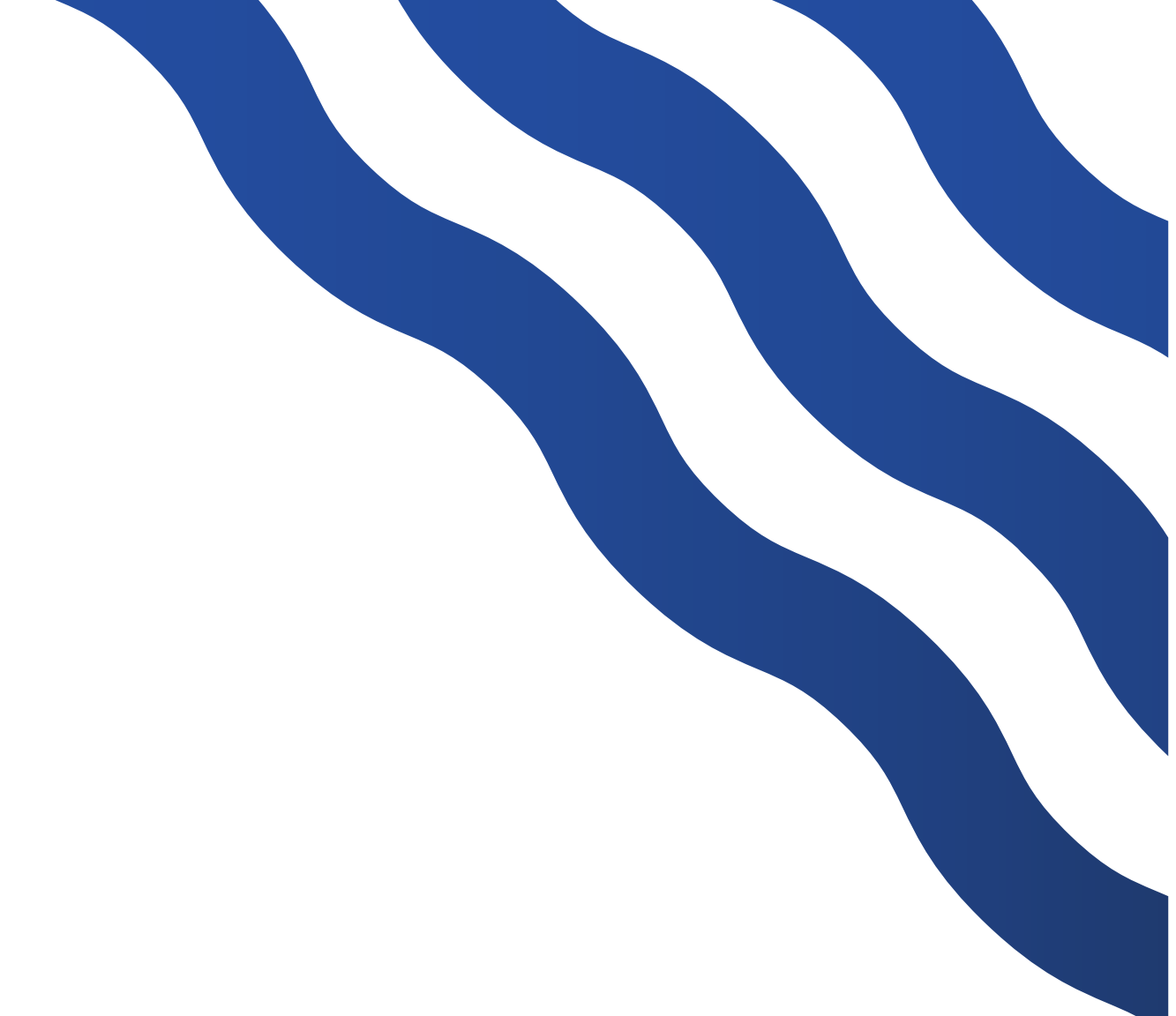
2,2 X

X





**UFPPB**

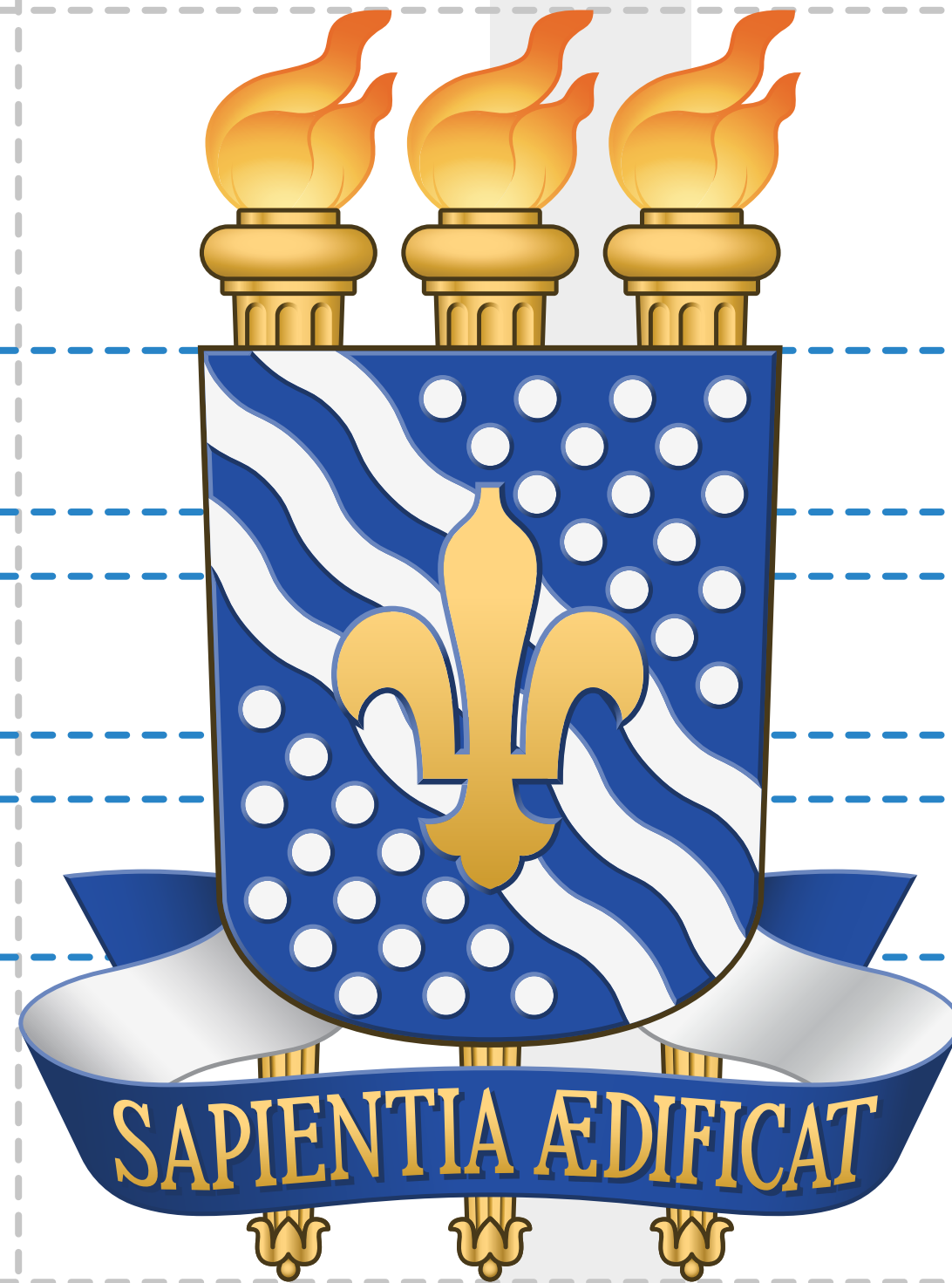


X

tamanho X

X

X



**UNIVERSIDADE  
FEDERAL DA  
PARAÍBA**

X

1,7 X

X/3

3x

X/3

1,6 X

X

X

tamanho X

X



X

X

0,5X

X



2x



Aplicação  
**sobre fundo**

**X** Nunca use o brasão colorido sobre fundos escuros que impeçam ou prejudiquem a legibilidade da tipografia ou não tenham contraste com o brasão.

**✓** Se necessário, aplique o brasão e a tipografia sobre um quadro de fundo claro.



**X** Nunca use as versões monocromáticas em tons escuros sobre fundos escuros.



**X** Nunca use as versões monocromáticas em tons claros sobre fundos claros.



- ✓ Quando aplicar sobre degradês, se atente a legibilidade e contraste, mantenha o brasão colorido sobre tons claros e preserve o contraste na aplicação das versões monocromáticas.

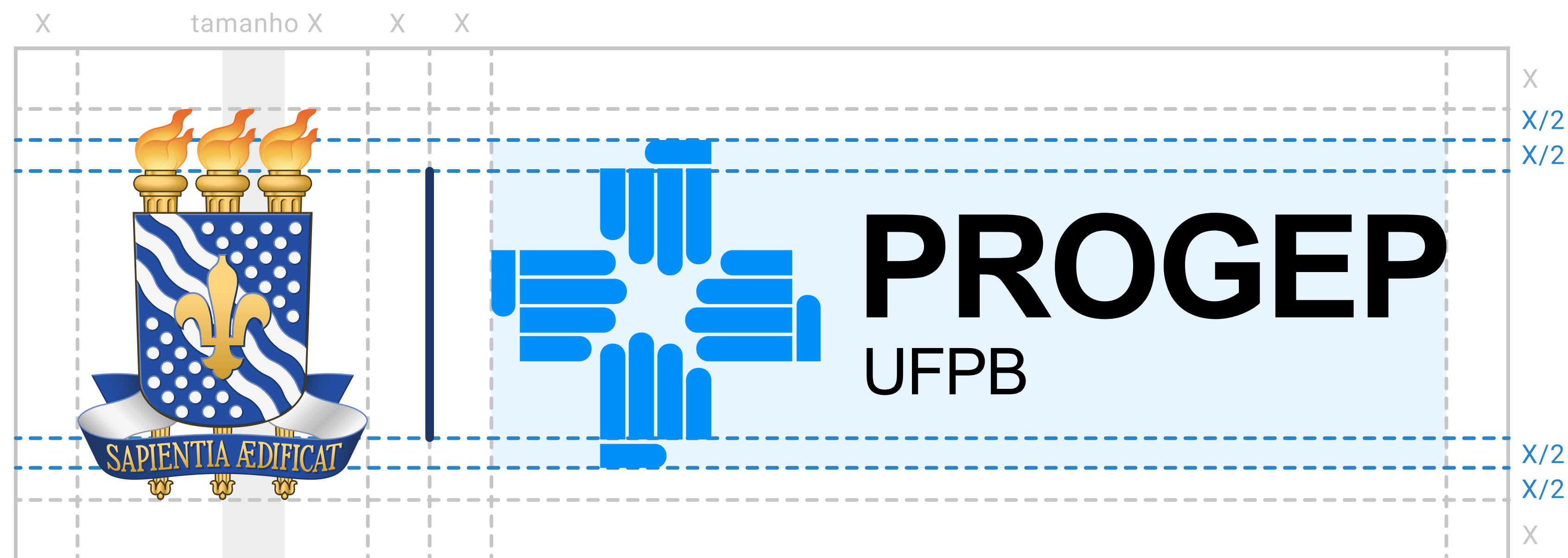




Aplicações com  
**outras marcas**

Para as marcas de unidades e setores da instituição, basta o uso do brasão, desde que venham acompanhadas da sigla da UFPB. Para outras, usa-se o brasão acompanhado da tipografia em sigla. Nesses casos, respeita-se a distância entre o brasão e a marca, e o tamanho máximo vertical da marca.

O mesmo se aplica para aplicações verticais das marcas, respeitando, nesses casos, a distância entre o brasão e a marca, e o tamanho máximo horizontal que a marca pode ocupar.



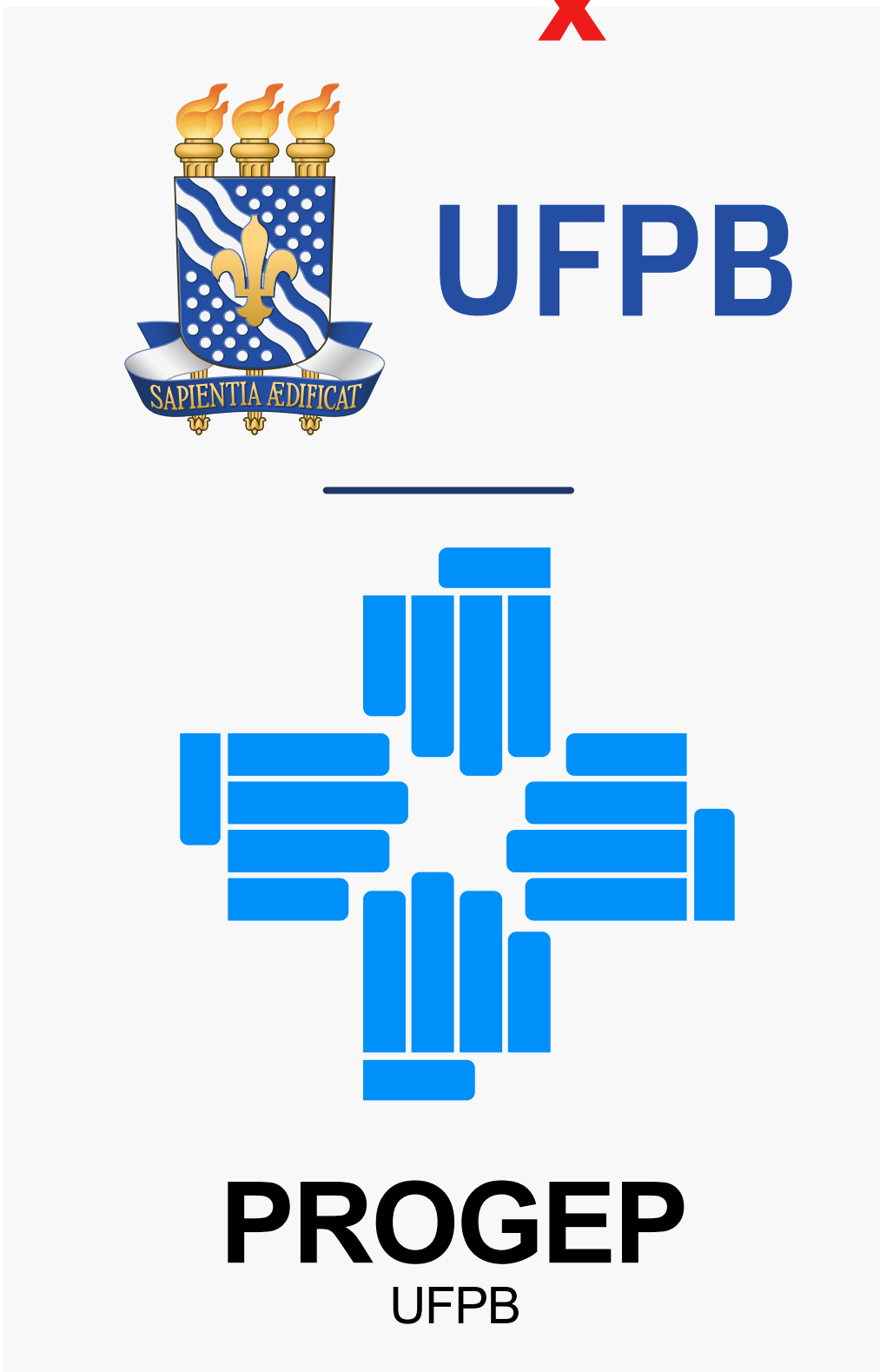
O mesmo ocorre nas aplicações verticais das marcas, respeitando, nesses casos, a distância entre o brasão e a marca e o tamanho máximo horizontal que a marca pode ocupar.

**Exemplos:**



**Principais erros a se evitar:** usar versões antigas do brasão; usar somente o brasão acompanhando marcas externas à UFPB; misturar versões verticais e horizontais das aplicações das marcas; e não respeitar os limites de tamanho máximo para demais marcas.

**Exemplos:**





Reduções da  
**aplicação**

Recomenda-se que a redução **nunca torne sua forma irreconhecível**, notoriamente a capacidade de perceber as tochas, o escudo, a flor de lis e a legibilidade do logotipo.

**Impressão:** Como cada processo de impressão possui as suas particularidades, é importante ter em mente que o resultado depende de testes e de conhecimento específico sobre cada máquina. Mas como **regra geral, o tamanho de 1,5 cm se apresenta como limite** comum para a perda da qualidade desses requisitos no brasão.

**Digital:** Digitalmente, deve-se evitar a pixelização da imagem, que compromete a compreensão do Brasão. A qualidade das telas e das mídias pode comprometer essa compreensão e isso deve ser levado em conta, mas como regra geral **não se recomenda reduzir o menor lado do brasão para valores menores que 80px**.

